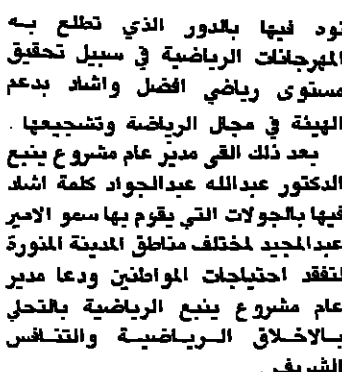




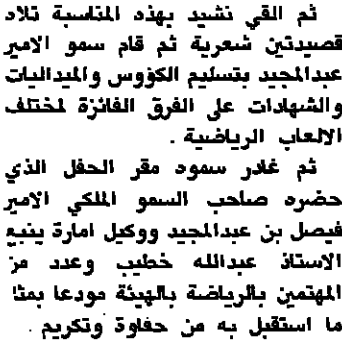
استقبالات سمو ولي العهد بالصور



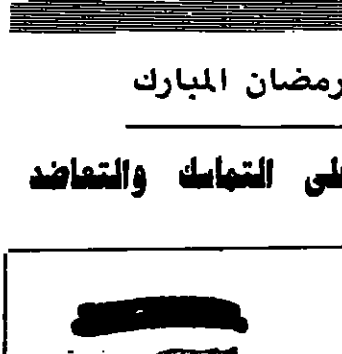
الامير عبد المجيد



● **سمود يستقبل سفير عمان**



● ويستقبل السفير المصري



● ويستقبل سفير العراق

الرياض/محمد الدحيم اتصونر/سيد علوي

رعى صاحب السمو الأمير
عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير
الدفاع والطيران والمقتنى العام أمراً
لتنفيذ مشروع التجهيز والبرامجة والتدليل
من طلبة كلية الفحص الجوية وعند
وصولهم وقد عرفت ثلث من موسيقى
الحكم بعد بدوى العتيد لاني من النكر
الحكيم بعد ذلك القى العقيد طيار ركن
محمد بن عبدالله بن محمد ل سعود
الكلتة بقلعة بقلعة رجب كيه
يسمو الأمير عبد الرحمن وعبر في كلمته
عن صفاته وتشريفه هو وموسيقى
الكلتة بشريف الأمير عبد الرحمن بن
عبد الرحمن لهذا الخلف وقال في كلمته
لقد أخذنا في هذه القلعة كما هو الحال
كله فروع القوات المسلحة السعودية

بمناسبة شهر رمضان المبارك

د. نصيف يحث المهين على التهادن والتعاقد



مكة المكرمة/ مندوب اليوم :

وجه معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور/عبدالله عمر نصيف كلمة إلى المسلمين بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك تحدث فيها عن فضيلة الشهر الكريم على المسلمين في جميع شتات الأرض ومخبرها في قل: إنه شهر عظيم مليء بتاريخه والمثلث والعظمت فهو شهر نزول القرآن الكريم قال تعالى (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) .. وفي هذا الشهر الكريم كانت أعظم الانتصارات التي أنجز الله بالقرص المبين في مواجهة قوى الباطل فيقتصر المسلمون في غزو تدبير الكبرى عليه تم فتح مكة وفيه انتصر المسلمون في حطين إلى غير ذلك من مآثر وانتصارات عبر تاريخ البشرية منذ عشرين سنة أربعة عشر قرنا من الزمان.

واليوم نستقبل هذا الشهر الكريم والأمة الإسلامية في حال إرضي الله سبحانه وتعالى من الفرقة والانقسام توتعتهم الأهواء واستخف بهم الإعداء فخذ أرض الاسراء تنتفض من طول هذه العدو الجاثم في أرض فلسطين الممزقة يسوم عليها أهله سوء العذاب والتفكيك وتلك افقتناست دخل الغزو السوفياتي الشيوعي لأرضها المسلمة العافية لتوسع ولعل الله يحدث بعد ذلك أمرا.

والحرب بين العراق وإيران في أعماها الضامن تحرق الأخضر والبليس وتهلك الحرث والنسل في البلدين الجارين المسلمين ومزلاتة القلعة الحكمة في

طهران ترفض ميلرات السلام ومزلاتة الكوارث تحل ببعض البلدان الإسلامية.

في أفريقيا وإسيا بسبب الحروب والجفاف والحق وتحتل قواته التصدير انتهاز هذه الفرصة لتقدم لإبناء المسلمين نزول الهدى لتنتشر بينهم المذبة الغربية عن الإسلام والافتقار الحضرة والعقلان الباطلة فيأبانه الأمة الإسلامية مالحوجنا في ظلال هذا الشهر الكريم إلى أن تستلهم المعاني السامية في رحاب بل الشهر الكريم لتصلح مساربنا وتستعيد عزنا وسؤدنا ومأخرنا في شهر الخيرات والبركات وأن نتذكر أخوة لنا من الجاهدين والجهنن سواء في فلسطين أم أفغانستان .. وفي أفريقيا وإسيا فمد بهم يد العون والمساعدة في هذه الأيام المباركة من أموال هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية برابطة العالم الإسلامي.

مكتب رعاية الشباب بالطفائف ينظم
البرنامج الترويحي الرياضي الرابع للمعتمدين

الخير ... متفتحا لجميع المواقف الشفاء
الحاجل .
بعد ذلك ألقى مدير مركز القاهرة
المهني بإطاره محسن الزهراني كلمة
اشاد فيها ان اقامة مثل هذا البرنامج
الرياضي ستؤتي بدل دالة واضحة على
وعى واستويا المسؤولين بهذه الفئة
الفقية علينا جميعا .
وأوضح ان معوق اليوم أصبح
استلنا عددا يمارس حياته اليومية بكل
اقتدار سواء في الترفيه أو التعليم أو
المشاركة في كافة الأنشطة والذي يدل
على علمه وطموحه الموقنين في هذا البلد
العزيز .

بعد ذلك ألقيت كلمة المحوفين المشركين في البرنامج القامتا نيابة عنهم فوزي ثوري الغفلسي عبر فيها عن شكرهم بشاركتهم في هذا اليوم الرياضي الترفيهي الذي تكمّلت به الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والمعرب في ختام كلمته عن شكرهم لكافة المسؤولين على مالاقوه من رعاية وإهتمام.

مكة المكرمة/منذوب اليوم :
 ووجه ما قبل الامين العام للرابطة
 العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر
 تضيف كلمة الى المسلمين بمناسبة حلول
 شهر رمضان المبارك تحدث فيها عن فضيلة
 هذا الشهر الكريم على المسلمين في جميع
 شتات الارض ومغاربها وقال : انه شهر
 عظيم له ا تاريخه بالماضي والعظما فهو
 شهر نزول الوحي الكريم قال تعالى
 (شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن
 هدى للناس وبينات من الهدى
 والفرقان) ... و في هذا الشهر الكريم
 كانت اعظم الانتصارات التي اخرج الله
 وعدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 بالفتح الحين في ماحلة قوى الجاهل
 وفيه انتصر المسلمون في غزوة بدر الكبرى
 وفيه تم فتح مكة
 انتصر المسلمون في حطين الى غير ذلك
 من مآثر وانتصارات عبر تاريخ البشرية
 منذ مائتين عن اربعة عشر قرنا من
 الزمان .
 واليوم نستقبل في هذا الشهر الكريم
 والامة الاسلامي في حال الاضيء الى
 سيجلته وتعالى من الفرقه والاختلاف
 وتوهمتهم لاداء واستفخ بهم اعداء
 فهداه الله لى الامراء تنتفض من طول
 كثرة العدو الجاثم في ارض فلسطين
 المؤثرة يسلم الله اهل سوء العذاب
 والتكليل ويكدمها لافغانستان دخل الغزب
 السوفياتي الشيوعي ارضها المسلمة
 عليه القلع ولعل ان يحدث بعد ذلك
 امرا .

والحرب بين العراق وايران في علمها
الثامن تحرق الأخضر واليابس وتهلك
الحرث والنسل في البلدين الجارين
المسلمين وملازمت الفتنة الحكيمة في

مكتب رعاية الشباب
البرنامج الترويجي للبر

الطائف - واس
نظم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف بعد عصر امس البرنامج الترويحي الرياضي الرابع للمعوقين بحضور امير الطائف فهد بن معمر وذلك على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية في الحولة بالطائف .
وقد اقيم قبل هذه المناسبة بدء باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير

بالمطابق للاستقامة مع عدد من تمثيكن كلفه
رجب باهر الطائف والحدود وقابل
من اتواجمه مع المعوق في هذا
التي تحمل اسم خادم الحرمين
الشريين والتي تعد ادع معلوم
الطائف الحضارية هو توجيه مرز
صاحب السمو الملكي الرئيس اصيل من
رجب عبدالعزيز الرئيس اصيل لادع
الاستيفاء تنظيمه هذا البرنامج
الاستيفاء من هذا الصرح الشايع
لجميع فئات المجتمع وغير عن شكري
خلل مع عدم ارجاء ان يخطا
كلام كلمته واسم الله ان يخطا
الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده
الامين وان يوفق سمو الرئيس اصيل
لخدمة الشايع اذ من عطايت

بلغت تكاليفها ٣٢ مليون ريال

وزير الزراعة والمياه يصدر تراخيص لاقامة
٦ مشروعات بالقصيم وحائل وتبوك والخرج



عبدالرحمن ال الشيخ

المشروع تبلغ ١٠٥٨٤٠٠ طير في

النساعة وتكاليف المشروعات الاجمالية بلغت ٨٨٢٧٦١٠ ريالاً .
وبقائي الترخيص لتلك المشروعات الزراعية الهامة بعد ان ثبت لدى وزارة الزراعة والمباد الجدوى الاقتصادية من اقامتها مسيرة التنمية الزراعية في المملكة وسيقوم القطاع الخاص بتنفيذها من البنك الزراعي .


مدير عام تعليم البنات في حائل

زيارة خادم الحرمين الشريفين لعمان هي استمرار لسياسة الملك

المفتوح التي تمتعها القيادة مع المواطنين

[illegible]

وقال القاضي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية إن جولة خارج الحرمين الشريفين للمطالبة في استمرارية سياسة الرئيس الممنوع التي انتهجتها القيادة المواصل على هيئة لقاءات مع المواطنين عرفت عطفات التضحية الشاملة والوقوف على احتياجات المواطن عن طريق تحقيقها.



سب سے بڑی بات محمد رسول اللہ ﷺ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی اور آپ کی تعلیمات کے بارے میں جاننا ہر مسلمان کی ذمہ داری ہے۔ یہ کتاب آپ کی زندگی اور آپ کی تعلیمات کے بارے میں جاننے کے لیے لکھی گئی ہے۔

اس کتاب کے مصنفین اور مترجمین کی معلومات کے لیے ملاحظہ فرمائیں:

مصنفین: مولانا محمد رفیع الدین، مولانا محمد رفیع الدین، مولانا محمد رفیع الدین

مترجمین: مولانا محمد رفیع الدین، مولانا محمد رفیع الدین، مولانا محمد رفیع الدین

عبد اللطيف الشهواني - خميس شبط



■ الأمين خالد الفصيل

على ما حوصلة إلى في هذه المدينة من
نقصه حضوريّة كثيرة من سنوات
ماضية كما شكر رؤساء الدوائر
الحكومية في خمسين شريط على رأسهم
أمانة خمسين شريط وامرؤسم
ع ملسم من تقدم وانفام وتنقية جيدة

٦٣٤ الف ريال تلقتها لجنة التبرعات بامارة تبوك
لصالح الانتفاضة الفلسطينية

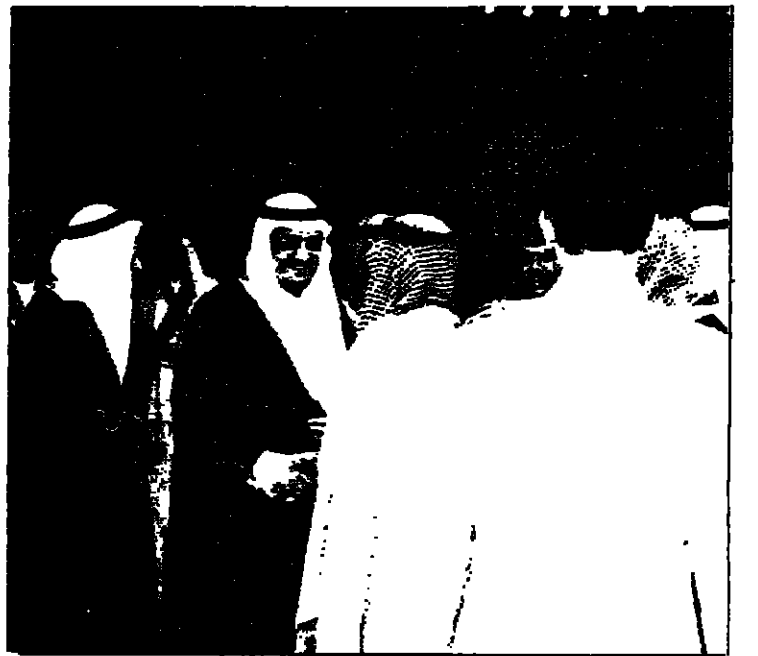
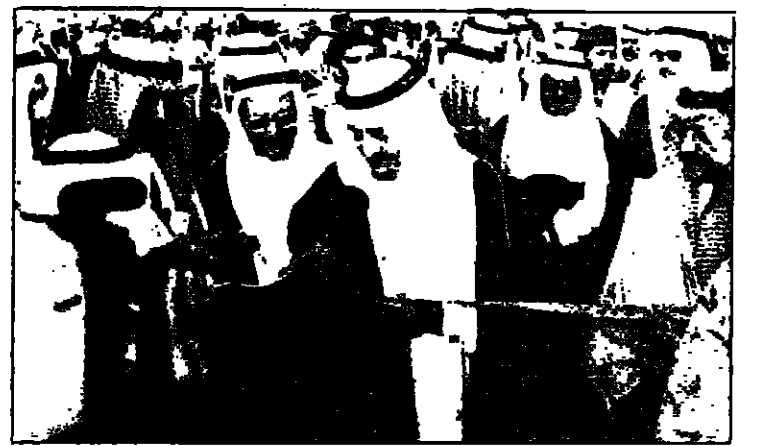
تيوك/واس/ بلغت جملة التبرعات التي تلقاها: لجنة التبرعات بأمانة منطقة تبوك لدعم انتفاضة البصرة القطري، والاراضي المحتلة، بلغت ستة وعشرين، وللاين الفا وستمئة وستة وعشرين ريالاً.

أوضح لوكالة الانباء السعودية وكيل إمارة منطقة تبوك أحمد العبد الرحمن الخريجي وأشار إلى أن هذه التبرعات جاءت استجابة لنداء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وولي عهده الأمير عبدالعزيز آل سعود، وعضو مجلس الشورى، ورئيس اللجنة الشعبية لمساندة مجاهدي فلسطين ودعم الانتفاضة الفلسطينية بالاراضي المحتلة.

محلات بن بايونى
 الطيب الهندي محلول شهر رمضان المبارك
 يبيع جميع انواع القهوة الطازجة
 فنتهن هذه الفصحة
 لنقدم لزبائننا الكرام صنفتنا
 حديدنا من القهوة العربية
 الطبيعية بالهبل، سريعة التحضير
 بالاضافة الى الانواع السائلة
 مستعدة لتلبية الشركات والفنادق والمراكب
 التجارية - وكل عام وانتم بخير
 لغير شاي الاصيل ان تطلع
 (٣٠) ٢٤٤٢٠٤٤٢ - ٢٤٤٢٠٤٤٢

خادم الحرمين الشريفين في حائل

تواصل الإنجازات في مسيرة التنمية



حائل -
صالح المشهور
تقرير
مختصر

« قد لا تكون وصلنا الى ما نريد ان نصل اليه في بعض الامور ولكننا سوف نصل ان شاء الله »
هكذا يقول خادم الحرمين الشريفين بثقة المؤمن والعارف

باحوال بلاده وامكانياتها وقدره مواطنيه.. فبالرغم من الانجازات التي تتحدث عن نفسها وبالرغم من النهضة الشاملة التي عمت ارجاء البلاد شرقا وغربا وشمالا وجنوبا الا

انه حفظه الله يريد ان يرى بلاده وقد وصلت الى مصاف دول العالم انسانا وحضارة وتقدما وبناء وعمرانا.
فهاهو خادم الحرمين الشريفين وفي كل مرة يفتتح فيها

مرفقا جديدا يفتح امام المواطنين افقا جديدة مليئة بالامل والثقة والطموح يعبر عن مبادخله من عزيمة واصراز لينضم هذا المواطن بخيرات بلاده ويعيش فيها انا مطمئنا تحيط به الخيرات ووسائل الراحة واخفاء من كاجات..

لان الشيء الذي تحقق في هذه البلاد في فترة وجيزة يعطى الامل بان تصبح المملكة العربية السعودية واحدة من كبريات دول العالم.

وفي زيارته لحائل لم يخف خادم الحرمين الشريفين سروره بما شاهده من مشروعات وانجازات ماثلة للعيان وقال : لقد سرني كثيرا ما رأيته في مدينة حائل بعد بضع سنوات من زيارتنا لها مع جلالة الملك خالد بغير الله له ويرحمه.. ويضيف ايده الله قائلا : الانسان الذي رأى حائل من قبل ومن ثم يقارنها بالتطور الحاصل فيها الآن يجعلني اقول "انه بشكل مذهل سواء بالنسبة لتنظيم الطرق خارج مدينة حائل او ايصال الخدمات الاخرى الى القرى او الاماكن الزراعية في مدينة حائل او طريق حائل او التنظيم الذي وجد في المدينة نفسها.. ان من يرى حائل الان يجد انها مثل احدي المدن في المملكة العربية السعودية.. لكن الذي راها من قبل عدة مرات كما رأيته انا يعرف الفرق الكبير في هذه الفترة القصيرة »

جاءت هذه الكلمات الصادقة ومولانا خادم الحرمين الشريفين يفتتح مشروع كبرياء حائل ومشروعات الطرق هناك وليشاؤك الاحمال فرحتهم باكمال هذه المشروعات وكل ذلك من اجل تيسر سيل الحياة امام مواضي هذه المنطقة العزيزة من بلادنا.

وباذن الله يغود خادم الحرمين الشريفين الى حائل مرة ثانية ويرى بنفسه وحفظه الله وامد في عمره ان حائل التي راها اليوم قد اصحت دوحه وروضة من رياض السرخاء واخفاء والاستقرار.



متاحة للجميع • الجميع وجنرال موتورز رقم ١ في مجال مبيعات وخدمات السيارات والشاحنات - إمكانية التسيط متاح

الجميع يدعوكم لمشاهدة سيارة عام ١٩٨٨ بيل آب لبي-١٥ الجديدة

الوحيدة ذات الحجم الكامل بنفس أسعار الشاحنات الصغيرة

التقسيط متاح بأقساط مريحة

الدفعة الأولى ٧٦٢٠ ريال

القسط الشهري ١,٤٦٣ ريال

محرك ٦ سلندر

مقود هيدروليكي "أورسكينج"

فترامل هيدروليكية

مكيفة... ومميزات أخرى كثيرة

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية.. بوبك - بونتيك - جي إم سي - أوكل

شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميع

بالدمام : شارع الملك خالد - ت ٨٣٤٣٤٤٤ - طريق الميناء - ت ٨٥٧٢٩٣٢ / ٨٥٧٢٤٤٤

معارضنا : الأحساء : المبرز - شارع الظهران - ت ٥٩٢٧٤٠٨

اتحاد الغرف العربية يدعو لتحقيق تكامل اقتصادي عربي

دمشق / ر - دعا مؤتمر اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة في الدول العربية الى المزيد من الاستثمارات في مختلف الدول العربية واتى قيام شركات عربية زراعية في مختلف الدول العربية ضمن خطة متكاملة لتحقيق الامن الغذائي العربي.

كما دعا المؤتمر في قراراته وتوصياته تشجيع قيام الشركات العربية المشتركة والتي تعتبر نقطة ارتكاز اول واساسا في تحقيق الامن الغذائي العربي.

وحذر المؤتمر من تفاقم العجز المتزايد في انتاج المواد الغذائية بالدول العربية ودعا رجال الاعمال العرب للتنسيق مع الحكومات العربية لقيام شركات عربية مشتركة لمواجهة المعوقات التي تقف في وجه تطور الانتاج الغذائي بشقيه الحيواني والنباتي.

ودعا المؤتمر الحكومات العربية الى ضرورة وضع قرارات السوق العربية المشتركة وتسهيل التبادل التجاري العربي بين البلدان العربية موضع التنفيذ الفعلي واتخاذ مخزون استراتيجي عربي يؤمن احتياجات الياح العربية في حالة الطوارئ كما دعا المؤتمر لانشاء صندوق عربي لدعم وتصدير المنتجات الزراعية ضمن الدول العربية وفتح اسواق جديدة للفلاخ منها.

وطالب المؤتمر الدول العربية اتخاذ اجراءات لتسهيل تصدير المنتجات

الهيئة الملكية للجبلين وينع تفوز بجائزة دولية في حماية البيئة



وفد من الهيئة الملكية وسلك زور ارامكو

الطهران / مندوب اليوم : قام مؤخرا وفد من ادارات العلاقات العامة في كل من شركات سابك والهيئة الملكية بالجبلين بزيارة لرامكو. وقد كان في استقبال الوفد الاستاذ محمد رشيدان المخلص مدير العلاقات العامة في رامكو. والاستاذ فاروق الجلسي رئيس قسم الشؤون العامة. وفي بداية الزيارة تحدث

أسعار النفط ترتفع أكثر من ١٨ دولارا للبرميل

نيويورك / واس : استمرت أسعار النفط في الاسواق الامريكية في الصعود حيث ارتفعت اسس الاول للبرميل ١٨ دولارا للبرميل الواحد وهو اعلى سعر للنفط منذ اربعة اشهر.

فقد ارتفع سعر ويست تكس انتر ميديت - وهو النفط الخام الامريكي القياسي - بمقدار ٢٠ سنتا ليصبح سعره ١٨/٠٩ دولارا للبرميل الواحد وذلك في سوق نيويورك التجاري وسوق لندن في نيويورك.

وارتفع سعر نورث سي برينت - وهو اكثر انواع النفط تديلا في العالم - الى ١٦/٢٥ دولار للبرميل الواحد للشحنات التي تستلم في شهر مايو القادم.

ومن جهة اخرى قررت مصر قبول دعوة وجهتها لها منظمة الدول المصدرة للبترول - أوبك - لحضور اجتماع لجنة الاسعار والمؤتمر الاستشاري لوزراء بترول دول المنظمة والذي سيعقد في فيينا في الفترة من ٢٣ الى ٢٥ ابريل الحالي لبحث اسعار البترول وتحقيق الاستقرار في السوق البترولية العالمية.

ومن المقرر ان يغادر القاهرة يوم ٣٠ ابريل وفد فني مصري برئاسة الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية لحضور هذه الاجتماعات.

وكانت لجنة الاسعار المتبقية عن المنظمة والتي اجتمعت يوم السبت الماضي قد قررت دعوة وزراء دول المنظمة لاجتماع استشاري لبحث موضوع اسعار البترول تحضره عدد من الدول من خارج اوبك من بينها مصر.

شركات الطيران العاملة بالامارات تقرر رفع اسعار الشحن الجوي في الخليج

الخليج وعدن وكراتني ويومي ودلهي بنسب تراوحت بين ٢٥ الى ٤٠٪ من يوم اسس الاول.

ونقلت صحيفة - الاتحاد - الصادرة في ابوظبي اسس من مصادر ملاحية قولها - ان سبب الزيادة يعود الى ازدياد اخطار حرب الخليج على السفن التجارية وقللة عدد سفن شحن البضائع العاملة التي تارتت بفعل تقييد حملاتها خارج مضيق هرمز اضافة الى زيادة الطلب عليها بحلول مواعيد تسليم كميات كبيرة من مواد البناء والمواد الغذائية والبضائع العاملة الاخرى لعدد من الشركات الضخمة التي يتم تنفيذها حاليا بالمنطقة.

وذكرت هذه المصادر ان اسعار الشحن بين الامارات ودول الخليج ارتفعت من ١٢ الى ٢١ دولارا للطن الواحد ومن ٢١ الى ٢٤ دولارا للطن ومن ٢٩ دولارا الى ٤٥ دولارا للطن الهندي وبانكستان.

كما زاد ايجار السفن بحمولة ٤ الاف الى ٦ الاف طن من ٤٥٠٠ دولار الى ٥٠٠٠ دولار في اليوم والقاطرات من ١٣٠٠ الى ١٤٠٠ دولار الى ١٨٠٠ الى ١٩٠٠ دولار يوميا وزادت اجرة النقل البحري بالشاحنات بين دول الخليج بنسبة تراوحت بين ٢٠ الى ٢٥٪.

واوضحت المصادر ان الاسعار ستعود الى طبيعتها بمجرد انتهاء من تنفيذ الكم المتزايد من العقود والمناقضات المطروحة الآن والتي يجري تنفيذها حاليا ومن المتوقع ان يستمر ذلك طوال الشهور الثلاثة المقبلة.

وكيل وزارة الزراعة يجتمع بعديري الزراعة بمناطق المملكة

الرياض / واس : اجتمع وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون الزراعة الاستاذ محمد علي مكي اسس الاول بمديري الزراعة والمياه بمناطق المملكة.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره وكيل الوزارة لشؤون المياه الاستاذ عداد المساعد ووكيل الوزارة لشؤون الابحاث للتنمية الزراعية الاستاذ عبدالعزيز المذبل تم استعراض الانجازات التي تحققت في مجال الزراعة بقطاعها النباتي والحيواني.

كما تم استعراض وبحث



محمد علي مكي

تطع الفيار المقعدة هو السبب .



لاتنامر . استعمل قطع الفيار الأصلية من جي أم وآيه سي دلكو .

General Motors Overseas Distribution Corporation

الخدمات	جدة	الرياض	الدمشق	البحرين
مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن
مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن
مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن
مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن	مؤسسة عبد الرحمن عبد الرحمن

رأي اقتصادي

خدمات الغرف العربية الأجنبية المشتركة

رعاية الاقتصاد العربي في الدول الأجنبية وتعزيز التعاون العربي الاقتصادي وتنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الدول الأجنبية ودول الجامعة العربية بما يخدم المصالح المشتركة للطرفين ويسهم في إرساء دعائم التنمية الجذرية عميقة الاثر لصداقة وطيدة تقوم على اساس التعاون والاحترام المتبادل.

ويتمثل الدور الاساسي للغرف العربية الأجنبية المشتركة في زيادة حجم التبادل التجاري واجبة تحاف في المبادلات التجارية بين الطرفين كما انها تسعى وبطريق غير مباشر في تطوير وتحديث قطاعي الصناعة والزراعة في البلاد العربية والقطاعات الاقتصادية الاخرى من خلال نقل التكنولوجيا وتدريب المهنيين العرب واعادة توظيف الكفاءات العربية المتواجدة في الخارج والسعي لتكديس اولوية تنمية الصناعات العربية غير البترولية من خلال الاتفاقيات التجارية وتبادل البيانات والمعلومات عن السلع والخدمات الممكن تبادلها وتشجيع قيام المشروعات المشتركة مع الشركات والمؤسسات الأجنبية والحصول على التوكيلات والتفويضات وموافاة الاعضاء العرب بكافة المعلومات التجارية عن الاسواق الأجنبية التي تطلها وفرص تصدير السلع والمنتجات العربية الى اسواقها ودراسة فرص وسبل قيامها بنشاط تجاري مشترك مع المؤسسات الأجنبية.

وبمع اتساع نطاق العمل الاقتصادي العربي ونموه اصبح وجود هذه الغرف يشكل ضرورة حتمية في المجتمع الذي يحيطها باعتبارها تجمعات مصالح وتكامل وقد تطورت اعمالها وتنوعت خدماتها بحيث لم يعد يقتصر دورها حائلا وصل بين المصالح التجارية العربية والأجنبية فحسب بل كقوة إيجابية دافعة لتنشيط هذه المصالح وتنوع مجالاتها وفي سبيل تحقيق ذلك تتلخص الغرف المسائل التالية:

- 1- تشجيع حملة التجارة والصناعة والسليحة والنقل البحري
- 2- عقد اللقاءات والمؤتمرات والايام الدراسية العربية بغرض التعريف
- 3- اصدار الالاتية التجارية ونشر المعلومات الاقتصادية
- 4- تنمية العلاقات التي تنشأ من العملات التجارية
- 5- الرد على الاستفسارات حول المسائل التجارية والاقتصادية

ومختلف جوانب العمل التجاري

- 1- التصديق على شهادات المنشأ للسلع المصدرة للاقطار العربية دون المسلس بحق القسطلات العربية المختصة في توثيق هذه الشهادات
- 2- دراسة وعرض المشاكل التي تؤثر على نمو العلاقات التجارية بين الدول العربية والأجنبية
- 3- كما تقوم الغرف المشتركة بتقديم خدماتها لعضائها من الوفود العربية والمغتلة قريبا
- 4- ترتيب اقامة اعضاء الوفود التجارية العربية وتيسير انتقالهم فيما بين المدن

[البقية ص ١٧]

الامانة العامة لاحاد
الغرف العربية الخليجية

وفد من البنوك المصرية يزور جدة

جدة / جميل محسن : يزور جدة حاليا وفد اقتصادي مصري يمثل البنوك المصرية للتعرف على أوجه النشاطات الاقتصادية والتجارية والاجتماعية في المملكة كما يلتقي الوفد المصري المصري بالسفول في مؤسسة النقد العربي السعودي وكيبر السفول في البنوك العاملة بالمملكة.

من ناحية اخرى اشاد عضو مجلس الادارة المنتدب لبيك الرياض السيد احمد عبداللطيف بالعلاقات المتميزة والمتطورة بين المسؤولين في مصر والشقيقة والسفول بالمملكة خاصة في مجال التعامل البنكي والمصرفي والاستشارات المالية وتنمي ان تزداد روابط التعاون بين المسؤولين في مختلف المجالات.

ملخص عقد تأسيس شركة تضامنية

انه في يوم ١٤٠٨/٨/١ هـ الموافق ١٩/٢/١٩٨٨ م بمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

- ١ - السيد / عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن العتيقي وجنسيته سعودي بموجب حافظة نفوس رقم ٨١٢٤ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٥ هـ صادر من الجنية ومهنته تاجر ويقع في جدة حي القيصلية شارع صاري ص ب ١٨٧٤٠ طرف اول شريك متضامن.
- ٢ - السيد / صالح حسين سعيد غنيم وجنسيته سعودي بموجب حافظة نفوس رقم ١٢٠٧٢٨ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٨ هـ صادر من مكة المكرمة ومهنته تاجر ويقع في مدينة جدة حي القيصلية شارع صاري ص ب ١٨٧٤٠ طرف ثاني شريك متضامن.

اتفق المذكوران اعلاه وهما بكامل الاهلية المتعيرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٠ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٢ هـ بالشروط التالية :

- اولا - اسم الشركة : شركة عبدالرحمن العتيقي وصالح حسين غنيم التضامنية
- ثانيا : غرض الشركة : ان الاغراض التي تكونت الشركة من اجلها هي : تجارة الاصناف التالية : العطور بمختلف انواعها، ادوات التجميل ومستحضراتها، تصميم وتنفيذ جميع انواع الديكور، اثاث الصالونات والفراغات، مواد للاداية.

ثالثا : مركزها الرئيسي مدينة جدة .

رابعا : رأس المال : حدد رأس مال الشركة بـ (١٠٠٠٠٠) مائة الف ريال سعودي موزعة على الشريكين كما يلي :

- ١ - الشريك الاول السيد / عبدالرحمن ابراهيم عبدالرحمن العتيقي وحصته (٥٠٠٠٠) خمسون الف ريال.
- ٢ - الشريك الثاني السيد / صالح حسين سعيد غنيم وحصته (٥٠٠٠٠) خمسون الف ريال وقد قام كل شريك بسداد حصته من رأس المال عند توقيع هذا العقد.

خامسا : الادارة : اتفق الشريكان على ان يقوم كلا من السيد عبدالرحمن ابراهيم العتيقي والسيد صالح حسين سعيد غنيم مجتمعين بادارة الشركة ولهما في جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها.

سادسا : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او لمد اخرى ممتالة.

سابعا : السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من ١ محرم وتنتهي في ٣٠ ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيس الشركة وتنتهي في ١٤٠٩/١٢/٣٠ هـ

الخدمة	الله	التحويل
الخدمة الاولى	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثانية	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثالثة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الرابعة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الخامسة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السادسة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السابعة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثامنة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة التاسعة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة العاشرة	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الحادية عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثانية عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثالثة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الرابعة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الخامسة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السادسة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السابعة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثامنة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة التاسعة عشر	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة العشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الحادية والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثانية والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثالثة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الرابعة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الخامسة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السادسة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة السابعة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثامنة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة التاسعة والعشرون	٣٣٥٠	٣٣٥٠
الخدمة الثلاثون	٣٣٥٠	٣٣٥٠

كلمة اليوم

السلام يمثل
أعداءا لشامير

بكل وقاحة أصدر رئيس وزراء العدو الإسرائيلي إسحق شامير على استمرار طرد الفلسطينيين من وطنهم متجاهلا الرأي العام الدولي وما اتفقت عليه شعوب العالم على أن الإنسان لا يجبر على الخروج من وطنه بغير إرادته.. ولكن السلوك الصهيوني كما عرفه العالم لا يتوقف بالقيم والاتفاقيات الدولية لأن الصهيونية تمثل حالة قائمة للجريمة.. أي أن شامير لم يبتعد جرائم من عنده إنما يتصرف وفقا للعدوانية الصهيونية والعداء اليهودي التاريخي للإنسان عبر السنين والقرون.. والذين يتشدقون شامير إنما يسلكون نقالا سياسيا واضحا أن شامير أو المؤسسة الصهيونية ذاتها لن تستجيب لأي نداء أو مناشدة للانتهاء عن جرائمها إذ لم يحدث أن هذه المؤسسة العدوانية كتبت حبا أو رعاية لحقوق الإنسان ويكون من الغباء أن نطلب منها الالتزام بقيم نحرابها نهجا وتطبيقا.. لهذا فإن العمل الحقيقي والوحيد الذي يمكن أن نتعرف به إسرائيل هو القوة الرادعة.. ولا شيء غير القوة لأن إسرائيل لن تكون رغبة لاية تعديلات أن لم يتم اسناد هذه التعديلات بالقوة.. وإذا كان شامير يحلم الآن اتفاقية جنيف فلن يتم ضمان التزام المؤسسة الاسرائيلية بأية اتفاقيات للسلام حتى وإن أعطت لاسرائيل أكثر مما تستحق.. وشامير يعلم أن أعماله سوف تسد طرقا ممتدة للسلام ويصر على فعلها لأنه مخلق بتشربه العداء للانسانية وقبيحة.. ولأن المؤسسة الصهيونية لا يمكن أن تحيا في ظل الاتفاقيات وأخلاقيات الإنسان وحضارته.. وتطمح إلى العيش في بيئة الاضطراب ورائحة الدم والموت.. وبيئة السلام والحب تمثل خفقا وأعداءا للمؤسسة الصهيونية وجرائمها بقيادة الامباري شامير واضرابه.

سارال

يكتبها اليوم
طارق ابراهيم

!...

● الاستعجال في الحكم على البعض بما ليس هو فيههم والصالح فيهم بهم وصفهم بغير مامهم عليه صفة متصلة في بعض الناس الذين ليس من طبيعتهم الثاني والتعلق قبل الإقدام على أي امر أو سوابق قبل الكلام فليعض أعضا جازرة وليصق صفات باطلة بالأخريين معتمدا في ذلك على مسامحة من فرد ما... أو نتيجة تقصير - بجل - ما رأى أو سمع... بل البعض دون أن تكون لديه أي خلفية عن الشخص المقصود أو حتى خلفية عن الموضوع المرتبط به الحديث يسارع بتأخير تحليل شخصية ذلك الشخص أو الحكم عليه بما يراه.

والبعض ما أن يلقى عليه سؤال عن شخص ما يبارك بالإجابة كيفما اتفق وأمام كل من كان رغم جهله بالشخص وعدم معرفته به إلا أنه يرى أن امتناعه عن الإجابة تقصير أو عيب فيه بينما أيداه رايه يعتبر شطرا ودليلا على اللامبالاة والبخل ويكمل ما يرتبط بهم والعكس صحيح لدى فئة أخرى من الناس التي تلتقط أحكامها على الآخرين إلا بمعرفة تامة وبما فيهم من قيم ومثل طبية وإن كان غير ذلك فيهم فإنها لا تلتفت لهم. وإن لم تعلم شيئا فإنها تلتزم الصمت دون أي اجتهاد خاطيء لا يستند على خلفية أو معلومات معينة.. وهنا يخطر ببال قصة تين لنا القدر لدى البعض من الناس على التحليل القوي والثبات في الحكم وفيه أخرى عكس ذلك.

● جاء شخص إلى الإمام أبي حنيفة النعمان - رحمه الله - وباعه سائلا.. فمات في رجل لا يربو الجنة.. ولا يفيق من النار.. ولا يفيق الله تعالى.. ويأكل الميتة.. ويصلي بلا ركوع ولا سجود.. حيث مات في نفوس العقلاء طول الأمل.. في هذه الحياة.. والشئ الذي نطمح فيه اليوم.. هو أن يكون عند أولئك الناس الذين جرتهم نحو الموت أغراءات.. طمعوا من ورائها تحصيل الراحة لإبدانهم.. فوصلوا إلى حالة لا يحسدون عليها.. نتيجة لتلك المتاعب التي يعانونها بعيدا عن أقوال الحكماء.. والخبراء.. والناسخين.. نطمح منهم أن يكون لديهم شيء من احساس.. مع بقية ضمير.. لكي تعود حياتهم إلى طبيعتها.. بدلا من أن يخربوا بيوتهم بأيديهم..

- تصعب على الكثيرين التفريق بين عقد العمل وبين عقد المقاولة - والحقيقة أن التمييز بينهما له أهمية كبيرة لاختلاف النظام القانوني الذي يخضع له كل من العقدين العمل والمقاولة وبالتالي اختلاف المعاملة التي يعامل وفقا كل من العامل والمقاولة.

- وقد يبدو للوهلة الأولى أن الفارق بين عقد العمل وعقد المقاولة هو فارق ضخم واضح ولكن الحقيقة أن هذا الفارق يدق أحيانا فيصعب القطع بما إذا كان عقدا معينا هو عقد عمل أم عقد مقاولة.

عقد العمل وعقد المقاولة

الحكمي مكون من عشرة أو عشرين طبقا.. وهذا فارق أساسي بين العمل والمقاولة.. فالأجر يمكن أن يعتبر أحد معايير التفريق كذلك بين طبيعة العمل وطبيعة المقاولة.

ثم إن الفارق الهام أيضا بين عقد العمل وعقد المقاولة هو وجود عنصر التبعية في عقد العمل وانتفائه في عقد المقاولة.. فبالنسبة إلى العامل يخضع لشراف ورقابة وتوجيه من رب العمل رقابة قد تشمل ليس فقط الناحية التنظيمية الإدارية.. من تحديد لساعات العمل وظروف التشغيل وأوقات الراحة بين ساعات العمل.. وإنما أيضا الناحية الفنية من حيث دقائق العمليات التي يقوم بها العامل وكيفية أدائه العمل فعلا.. في حين أن المقاولة لا يخضع لمثل هذه الرقابة من جانب صاحب المشروع أو صاحب العمل.. فهو حر في اختيار الأيام التي يعمل فيها والأسلوب الذي ينتهجه في العمل وهو حر كذلك في اختيار من يقومون بالعمل وكيفية تشغيلهم وكيفية إشرافه عليهم أثناء إنجازاتهم للعمل.

وهذا ما تاحية عقد العمل وعقد المقاولة باعتبارهما اتفاقيتين مختلفتين يرتبان نتائج مختلفة.. ولكن العقد ليس هو وحده المظهر لعلاقة العمل بين رب العمل والعامل فهناك تشريعات مفصلة في كل دول العالم تقريبا.. تضع تنظيمات كثيرة وقواعد مفصلة تحدد وضع العامل ورب العمل في العلاقة بينهما.

وإلى هذه القواعد هو ما يتعلق بتنظيم ساعات العمل والراحات والإجازات للعامل وكذلك الضمانات الأخرى المتعلقة بلجره ومعاشه عند العقد.

الحكمي مكون من عشرة أو عشرين طبقا.. وهذا فارق أساسي بين العمل والمقاولة.. فالأجر يمكن أن يعتبر أحد معايير التفريق كذلك بين طبيعة العمل وطبيعة المقاولة.

ثم إن الفارق الهام أيضا بين عقد العمل وعقد المقاولة هو وجود عنصر التبعية في عقد العمل وانتفائه في عقد المقاولة.. فبالنسبة إلى العامل يخضع لشراف ورقابة وتوجيه من رب العمل رقابة قد تشمل ليس فقط الناحية التنظيمية الإدارية.. من تحديد لساعات العمل وظروف التشغيل وأوقات الراحة بين ساعات العمل.. وإنما أيضا الناحية الفنية من حيث دقائق العمليات التي يقوم بها العامل وكيفية أدائه العمل فعلا.. في حين أن المقاولة لا يخضع لمثل هذه الرقابة من جانب صاحب المشروع أو صاحب العمل.. فهو حر في اختيار الأيام التي يعمل فيها والأسلوب الذي ينتهجه في العمل وهو حر كذلك في اختيار من يقومون بالعمل وكيفية تشغيلهم وكيفية إشرافه عليهم أثناء إنجازاتهم للعمل.

وهذا ما تاحية عقد العمل وعقد المقاولة باعتبارهما اتفاقيتين مختلفتين يرتبان نتائج مختلفة.. ولكن العقد ليس هو وحده المظهر لعلاقة العمل بين رب العمل والعامل فهناك تشريعات مفصلة في كل دول العالم تقريبا.. تضع تنظيمات كثيرة وقواعد مفصلة تحدد وضع العامل ورب العمل في العلاقة بينهما.

وإلى هذه القواعد هو ما يتعلق بتنظيم ساعات العمل والراحات والإجازات للعامل وكذلك الضمانات الأخرى المتعلقة بلجره ومعاشه عند العقد.



دكتور - ولاء رفعت

ولمحاولة تبسيط الأمور نحاول أولا أن نتعرف على كل من العقدين.. مامو عقد العمل؟ إنه العقد الذي يتم بين رب عمل - مؤسسة أو مصنع أو شركة أو صاحب عمل فرد - وبين عامل يقدم جهده أي عملا ماديا في مقابل أجر يتفق عليه في العقد.. فبعد العمل يرد على جهد الإنسان العامل أي هو يرد على عمل مادي.. عمل من نوع معين يجنيه العامل ويتخصص فيه ويؤديه وفق الشروط المتفق عليها بينه وبين رب العمل.. وهو يؤدي العمل تحت إشراف ورقابة من جانب رب العمل بحيث يكون لرب العمل أن يضع من التعليمات والأوامر والتوجيهات ما ينظم به كيفية أداء العمل من الناحية الفنية والتنظيمية ثم هو يراقب العامل أثناء قيامه بعمله ليؤكد من التزام العامل بتعليمات العمل.

أما عقد المقاولة فهو عقد يتم بين صاحب العمل وبين المقاولة - ويتعهد المقاولة بأن يقوم بعمل ما أو يضع شيئا ما أي أن يقدم خدمة معينة تتحدد بالنتيجة التي يستهدفها صاحب العمل وذلك مقابل مبلغ من المال يعطى للمقاولة.. فالمقاولة التي تتفق معه مثلا على أن يبني لك منزلا يتعهد بأن يقدم لك منزلا مبنيا حسب المواصفات التي حددتها أي حسب التصميم الهندسي المعماري الذي تقدمه له فهو أي المقاولة يلتزم أمامك - بإنجاز أو تحقيق نتيجة معينة ولكنك لا تملك رقابة أو إشرافا على المقاولة في أثناء قيامه بإنجاز ما اتفق عليه معك.. فليس لك مثلا أن تحدد للمقاولة ساعات دوام معينة لعمله وليس لك أن تتدخل في دقائق عمله من الناحية الفنية ولا مراحل التنفيذ التي يقوم بها كما ليس لك أن تحدد أسلوب الأداء الذي يتبعه فليس لك مثلا أن تلتزمه باستخدام عدد معين من العمال أو نوعية معينة من الفئتين - كل ما لك أن تطالب به هو أن ينجز المقاولة عمله ويقدم لك النتيجة المطلوبة وهي إقامة منزل موافقة كذا وكذا.

وإذا كان هذا التعريف المبسط لكلا العقدين العمل والمقاولة يعطينا فكرة عن أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين العقدين فإنه لا زالت هناك نقاط تحتاج إلى بعض البيان حتى نتضح تماما الفوارق بينهما.

إذا نظرنا إلى موضوع التزام العامل وموضوع التزام المقاولة فسنجد أن العامل يلتزم بتقديم عمل أي جهده ولكنه لا يلتزم بضمان نتيجة معينة - فالعامل في الحقيقة قد اتفق على تأجير جهده

ولمحاولة تبسيط الأمور نحاول أولا أن نتعرف على كل من العقدين.. مامو عقد العمل؟ إنه العقد الذي يتم بين رب عمل - مؤسسة أو مصنع أو شركة أو صاحب عمل فرد - وبين عامل يقدم جهده أي عملا ماديا في مقابل أجر يتفق عليه في العقد.. فبعد العمل يرد على جهد الإنسان العامل أي هو يرد على عمل مادي.. عمل من نوع معين يجنيه العامل ويتخصص فيه ويؤديه وفق الشروط المتفق عليها بينه وبين رب العمل.. وهو يؤدي العمل تحت إشراف ورقابة من جانب رب العمل بحيث يكون لرب العمل أن يضع من التعليمات والأوامر والتوجيهات ما ينظم به كيفية أداء العمل من الناحية الفنية والتنظيمية ثم هو يراقب العامل أثناء قيامه بعمله ليؤكد من التزام العامل بتعليمات العمل.

أما عقد المقاولة فهو عقد يتم بين صاحب العمل وبين المقاولة - ويتعهد المقاولة بأن يقوم بعمل ما أو يضع شيئا ما أي أن يقدم خدمة معينة تتحدد بالنتيجة التي يستهدفها صاحب العمل وذلك مقابل مبلغ من المال يعطى للمقاولة.. فالمقاولة التي تتفق معه مثلا على أن يبني لك منزلا يتعهد بأن يقدم لك منزلا مبنيا حسب المواصفات التي حددتها أي حسب التصميم الهندسي المعماري الذي تقدمه له فهو أي المقاولة يلتزم أمامك - بإنجاز أو تحقيق نتيجة معينة ولكنك لا تملك رقابة أو إشرافا على المقاولة في أثناء قيامه بإنجاز ما اتفق عليه معك.. فليس لك مثلا أن تحدد للمقاولة ساعات دوام معينة لعمله وليس لك أن تتدخل في دقائق عمله من الناحية الفنية ولا مراحل التنفيذ التي يقوم بها كما ليس لك أن تحدد أسلوب الأداء الذي يتبعه فليس لك مثلا أن تلتزمه باستخدام عدد معين من العمال أو نوعية معينة من الفئتين - كل ما لك أن تطالب به هو أن ينجز المقاولة عمله ويقدم لك النتيجة المطلوبة وهي إقامة منزل موافقة كذا وكذا.

وإذا كان هذا التعريف المبسط لكلا العقدين العمل والمقاولة يعطينا فكرة عن أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين العقدين فإنه لا زالت هناك نقاط تحتاج إلى بعض البيان حتى نتضح تماما الفوارق بينهما.

إذا نظرنا إلى موضوع التزام العامل وموضوع التزام المقاولة فسنجد أن العامل يلتزم بتقديم عمل أي جهده ولكنه لا يلتزم بضمان نتيجة معينة - فالعامل في الحقيقة قد اتفق على تأجير جهده

أفكار صحفية
يقدمها خليل الشربخطف الطائرة الكويتية ..
والاحلام السكادبة

لم يستغرب كل من عرف أن إيران لها يد ملطحة بالبحر في جاذب الطائرة الكويتية المتكثرة.. فقد تولت اليد الإيرانية قبل ذلك جاذب المسلمين الإيرانيين في أكثر من مكان.. وفي أكثر من حادثة.. كان اسماها واكثرها ابلاها للمسلمين حادثة اليوم الشريف.. الذي جعله إنفاة للناس واما.. وإذا بحكام طهران يريدونه - ويوشن ما يريدون - مكانا لترويع الأمنين.. وقد جاب ظلمهم وعادوا على أعقابهم خاسرين.. خاسرين.. فكانت النتائج وبالا عليهم واستنكارا من جميع المسلمين لفتهم الشنعاء.. وأداة من جميع المؤسسات والمؤسسات والندوات الإسلامية لجريمتهم الذكراء.. وتأييدا مطلقا لكل الإجراءات التي تتخذها السلطة لحماية ضيوف الرحمن من استهدافهم الخمينيين.

وهامو الوجه البني لاركان الماسونية في طهران بطر مجندا من خلال حادثة الطائرة الكويتية المتكثرة.. ويطل وجه الوجه القبيح الآخر للصهيونية العالية.. فهذا الحادث البشع يشيع النهم للدماء الذي عرجه به حكام طهران.. ويشفي غليل الحقد في نفوسهم ضد البلدان العربية والإسلامية.. ويخدم - في الوقت نفسه - حكام كل أبوب الذين أرادوا بهذا الحادث سحب الأضواء عن دائرة الأحداث داخل فلسطين المحتلة.. حيث تسجل الانتفاضة المباركة للشعب الفلسطيني البطال.. ملحمة جديدة من لأحلام النضال العربي ضد الاحتلال الصهيوني.

ولا غربة أن تلتقي أهد حكام طهران وتل أبيب عند أكثر من هدف.. خاصة وأن التنسيق بين طهران وتل أبيب مستمر في أكثر من مجال وعلى أكثر من صعيد.. وعلى دعاة الثورة الإسلامية.. عارا وخزيا أنهم حولوا المنطقة إلى مرتع للمجرمين والارهابيين فقامت الجور وعاشوا فسادا في الأرض متناسين أن قناة أبناء المنطقة لن تلتهم.. وأنهم قد سرقوا على اجنات جوار الشر.. والضرب بيد من حديد.. على كل من تسول له نفسه التفتت والساسين بأمن أهل العربية في المنطقة.. فإذا كان للباطل جولة غار ليج جولت وإذا قدر لخفايش الظلام أن تظلم.. فإن نور الحق الأبلج سامعي بصيرا ويصيرها.. لتعود إلى ظلامها الدامس المسجون بأشباح الخرافات والخزعبلات والأدب المشعشع تحت عمامة الخمينيين وأعوامهم الأشرار.

إن حادثة الطائرة الكويتية الخطيرة ليست سوى مسرحية إيرانية.. رسمت فضولها عقول خمينية متعفة.. وقام بدورها زمره من المتورمين في الإجماع من خريجي معسكرات الإرهاب في إيران.. وذهب ضحيتها الإيراني.. لا شيء إلا أن الخاطفين يدافعون عن قتلته والمجسرين ومثري الشغب.. ومن ردوا الأمن في الكويت الشقيق.. فقال القضاء العادل كلمته فيهم ردعا لكل من تسول له نفسه العيب والاستنثار بأمن وإسلام أية دولة عربية من دول المنطقة وليكونوا عبرة لغيرهم من المسلمين في الأرض.

وإذا كان حكام - طهران بطون الأمم سيستفيدون من خطف الطائرة الكويتية للأفراح عن أعوانهم وعملائهم فقد خاب ظنهم لأن الإرهاب الحاسم في حكومة الكويت قد يخر أحلامهم وإذا كان حكام تل أبيب يظنون أنهم سيستفيدون من خطف الطائرة الكويتية لأنها استوت على اهتمام العالم وصرفته عن الاهتمام بالانتفاضة فقد خاب ظنهم أيضا.. لأن الانتفاضة باقية متألقة علاقة.. حتى تتحد فلبطين من الغزو الصهيوني.

أنها أحلام كاذبة تعيش في مخيلة حكام طهران وتل أبيب.. لكنها أحلام تتلاشى أمام شمس الحقيقة الساطعة.

السراة في الأضالة



عبدالله بن أحمد الشبابة

تاركين لنا تلك الصمات الناصعة نقشب منها عبر التاريخ.. فالتراث ليس مجرد جمع العادات من الأسواق الشعبية.. بل هو المحافظة على تلك الصفحات الناصعة من تاريخ لم يحمله التاريخ.

ولاشك.. إن رعاية مثل هذا المهرجان وتجديده في كل عام مامو إلا امتداد لتلك الجذور الأصيلة التي ينتمي إليها قادة البلاد وأبناء شعبها الأصيل.

إن الجزيرة العربية.. موطن الحضارات ومهد القداشات ومزول النيازات.. ومهد الوحي ومنبع الثروات الحيرة التي امتدت أفاقها إلى أقصى الدنيا وعم نعيمها للمسلمين في كل أنحاء العالم تحمي دون أن تتطير التلته وتقد لها بالخير لا تخاف ولا رجاء إلا من الله وفي الله.. فإذا انتظمت الحلقة كانت جذيرة التجديد والتجديد.

وهي المحافظة على التراث وتفكير أبناء الجيل والأجيال القادمة بأصبعهم العربي وقطع أجملهم وذوهم من أجل بناء الوطن رغم قلة الأكتانيات وقصر الأبع ومع ذلك استطاعوا أن يعايشوا أزمانهم وأن يعيشوها

نحو الموت



بقلم: عبدالقادر الزين

وأعزى.. وكثرت المخدرات.. وانتشرت في الأرض.. كما كثرت الحديث عن مروجيها.. مما جعل الرب يدب في نفوس العقلاء.. ويحاكي عقولهم.. من نتائج تلك الفحوصات التي أجريت للمخمرين.. ولتعاظم المخدرات.. حيث مات في نفوس العقلاء طول الأمل.. في هذه الحياة.. والشئ الذي نطمح فيه اليوم.. هو أن يكون عند أولئك الناس الذين جرتهم نحو الموت أغراءات.. طمعوا من ورائها تحصيل الراحة لإبدانهم.. فوصلوا إلى حالة لا يحسدون عليها.. نتيجة لتلك المتاعب التي يعانونها بعيدا عن أقوال الحكماء.. والخبراء.. والناسخين.. نطمح منهم أن يكون لديهم شيء من احساس.. مع بقية ضمير.. لكي تعود حياتهم إلى طبيعتها.. بدلا من أن يخربوا بيوتهم بأيديهم..

أعزى.. وكثرت المخدرات.. وانتشرت في الأرض.. كما كثرت الحديث عن مروجيها.. مما جعل الرب يدب في نفوس العقلاء.. ويحاكي عقولهم.. من نتائج تلك الفحوصات التي أجريت للمخمرين.. ولتعاظم المخدرات.. حيث مات في نفوس العقلاء طول الأمل.. في هذه الحياة.. والشئ الذي نطمح فيه اليوم.. هو أن يكون عند أولئك الناس الذين جرتهم نحو الموت أغراءات.. طمعوا من ورائها تحصيل الراحة لإبدانهم.. فوصلوا إلى حالة لا يحسدون عليها.. نتيجة لتلك المتاعب التي يعانونها بعيدا عن أقوال الحكماء.. والخبراء.. والناسخين.. نطمح منهم أن يكون لديهم شيء من احساس.. مع بقية ضمير.. لكي تعود حياتهم إلى طبيعتها.. بدلا من أن يخربوا بيوتهم بأيديهم..

الفرع :-	الدمام	الخبر	الرياض « ١ »	الرياض « ٢ »	الرياض « ٣ »
التمهيدي للأطعمة	التمهيدي للأطعمة	التمهيدي للأطعمة	التمهيدي للأطعمة	التمهيدي للأطعمة	التمهيدي للأطعمة
تبلغون : ٨٤٩٢٠٨٨٠ (٣)	تبلغون : ٨٦٤٨٤٠٥ (٣)	مقابل مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبلغون : ٤٦٣٣٩٧٣ (١)	خلقت فندق ائتنكر نقيينتالي تبلغون : ٤٤١١٦٥٥ (١)	جوار فندق صلاح الدين تبلغون : ٤٤١٥٤٩ (١)	مركز المال تبلغون : ٤٤١٥٤٩ (١)

مع الترتيبات ..

كتب - حسين كظام :
بعد انتهاء الموسم الرياضي قرر مجلس إدارة نادي الخليج وفي اجتماع
مطلو فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة الخطاوية وذلك
بقراءة من يوم امس وحتى يوم العاشر من رمضان حيث سيكون الباب
مفتوحا لمرشحين لترشيح انفسهم والنخول في المجلس الجديد للنادية
وعضوية مجلس الادارة الجديد . وسيلتقد الجمعية بمقتضية انه
يوم الثلاثاء الثامن عشر من رمضان القادم في تمام الساعة العاشره مساء
وكان من المفروض عقد الجمعية العمومية بعد شهرين من الان اذ
ارتباطات قرر النادي في مسابقة الدوري المختلفة اجلت عقد الجمعية
انتهاء الموسم الرياضي .

وقد املي مجلس الادارة بالفيساب لترشيح انفسهم لبذل الجهد ومواصلة

كتب - منسوب اليوم -
تقوم إدارة النادي القلمسية بمفاوضات جادة مع أبرز نجوم توك والذي
يعلن لنادي الوادي .. وذلك لاستقطابه من صفوف النادي للموسم
القادم .. وقد استغلت إدارة القلمسية ذلك وارسلت بعبواتها لمفاوض
اللاعب
الجديد يلفتني ان هذا اللاعب يدرس بمنية الدملج ويشرب جاليا
بالقلمسية .. وقد حصل على لقب احسن لاعب في الدورة الرضائية والتي
أقيمت في الموسم الماضي لطلعة الملك عبد العزيز الجوية بمنطقة الشرقية
ومن المتوقع ان تتخذ المفاوضات المفضولة بعد ان دخل نادي اخر من
الفرق وهو النادي الاهل منافسا لفيصلويين في مفاوضات لهذا اللاعب
وفي ان تعرف ان هذا اللاعب هو خالق الرويحي لاعب نادي الوطني بنوك
باني المفاوضات القلمسية بتمثيله عضو مجلس ادارة عبده جاسم والذي
يتواجد حاليا في توك



● الابتسامة ملازمة له دائما ●

إصابتني زالة والامير فيصل بن سلطان كن اوفيا حقها النعمة الافضل - والصغير قتلنا الملاعب



● المنتخب قدم ●

بعد ذلك السؤال كانت الساعة تشير الى الساعة ولولا ارتباط يوسف بموعد اجاب على الاتصالات الاخرى ولكن ضيق الوقت لديه وطلبه من البداية في عذر الذهاب من الساعة السادسة والنصف ووضوئه للعديد من المكالمات التي جاءت له في نصف ساعة اخرى استجابة منه لطلبنا في اكمال الساعتين حتى ياذن اكبر عدد من الجماهير حقهم في طرح استفسارهم ولا يوافقون بان يوسف كان في اغلب مكالمته والتي تسال عن حالته وعن شغلته من الإصابة كان يشي ويشكر سمو الامير فيصل بن سلطان على مقدمته له هناك اسئلة طرحت على الكابتن كادت مكررة وقد وجه تلك الاسئلة ابراهيم الحسن/الرياض، علي حسن علي/الدمام، عبدالعزيز الشويخيري/الرياض، محمد الجندام/الرياض، عبدالعزیز الخلفان/الرياض، م - الشرقية، فيصل الشيخ/الرياض، مكي الشويخيري/الرياض، م - م /الدمام، هناك بعض الجماهير اتصلت لكي تسال عن يوسف فقط دون طرح اي اسئلة وهم علي عبدالله السنخاني/الجبيل، صالح العويضي/الرياض، عبدالله الحسن/شقراء، من اللقاء، اصغر سلال كان عمره عشر سنوات وهو بدر خليفة مبارك الدوسري، ولقد اعجب يوسف بأسئلته وبطريقه طرحها، احد الصغار الذين اتصلوا بفلكلبن يوسف لم يجد سؤالا قويا فما كان منه الا ان قل ليوسف نكتا وضحك يوسف من تلك النكت وبداه ذلك، احد السائلين بدلا من ان يقول من اي مدينة يتحدث قل ليوسف عن مستواه الدراسي، احد السائلين عندما اجابه يوسف قل اريد التحدث مع يوسف التحدث فاجبه يوسف بأنه ذو المنتخب فلم يصدق وحاول كثيرا كي يتأكد ويقتنع وفي النهاية رضخ واقنع، وقبل مغادرته يوسف لمكتب الجريدة طلبنا منه رسالة يكتبها بخط يده للجماهير وذلك وعدا منه لهم بان يقدم مستوى جيدا ومعيد للاذهال ذلك المستوى الكبير فاليكم تلك الرسالة

اما افضل لاعب فقمده الله ملاعبنا ترحل بالنجوم ولا يستطيع تحديد اسما،

كملت البداية عام ١٤٠٣هـ، خلف الزايد/الرياض،

ماهو رايدك باللاعب محمد التميمي؟

هل تتوقع بان يكون خليفةك؟

التميم لاعب جيد ويتوقع له مستقبل باهر اذا واصل عطائه

سسلم من الاشاعات وكثر الكلام، لم اصل الى مستوى حتى يحدث لي خليفة لكن صفاتي تختلف عن زميلي محمد واتمنى ان يكون افضل مني فكلنا نسعى لصحة الهلال فكلما هذا هو الشيء المطلوب فلا يهم اذا كنت افضل او هو الافضل واتمنى له التوفيق.

نبيل خليفة الدوسري/الدمام،

يقال انه على خلاف مع علي داود؟

لا خلاف بيني وبين الاستاذ علي فهو انسان متعلم وقام ومدرك ويفرروا واعتقد ان هناك خلافا بيني وبينه ابدا.

خالد الهزاني/الدمام،

افضل ثلاث فرق حاليا؟ هل فهد المصبيح مرح؟ هل توقعت اخفاق المنتخب في دورة الخليج التاسعة؟

افضل ملعب؟

افضل ثلاثة فرق هي الهلال، الاتفاق، النصر.

فهد المصبيح تكاد ان لاتمل مجلسه لخفة الدم التي يتمتع بها وهو مرح.

لم اتوقع ذلك ولكن الكرة حظوظ، افضل اللاعب هو استاد الملك فهد الدولي.

بدر خليفة مبارك الدوسري/الدمام،

ماهو شعورك عندما ابعدت عن المنتخب في دورة الخليج التاسعة؟

ماهو رايدك في اللاعب عيسى خليفة؟

الحقيقة لقد حزننا كثيرا على ابعادي عن المنتخب فهي دورة الكل يفتني ان يشارك بها لكن قرار ابورس في عدم رغبته في اشراك اي لاعب مصاب حرمنا من المشاركة فاصابتي كانت العمل الرئيسي في ابعدني عن المنتخب والحمد لله على كل شيء.

اللاعب عيسى خليفة لاعب جيد وكنت اتمنى ان يشارك في الدورة لكن كما قلت الإصابة واتمنى له الشفاء بلان الله.

يوسف الثنيان يجيب عن تساؤلات جمهوره

سأع اللهم عن شكك في هدايتي - وارا نقا - والاهلي بعد الهدال

الاهداف في الكوكب - واجملها في الاهلي - واعزها في الشمرى

بعدي عن المنتخب احزنني كثيرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في خلقه خبايا لا يدركها بالحواس ولا يستطيع العقل فهمها ولا يدركها بالحواس ولا يستطيع العقل فهمها ولا يدركها بالحواس ولا يستطيع العقل فهمها

الحمد لله الذي جعل في خلقه خبايا لا يدركها بالحواس ولا يستطيع العقل فهمها ولا يدركها بالحواس ولا يستطيع العقل فهمها



● فلت الملكة الاولى ●

والنجاح وانتظروا منه المزيد

جروح الهلال/الدمام

ماذا يعني لك الهلال؟

الهلال هو جدي الاول والآخر

عبدالله فقيري/الدمام

بدايتك مع الهلال كيف كانت ولما يرجع الفضل بعد الله في تسجيلك في الهلال؟

اول هدف سجلته في اي مرمى لاعب تآثر به؟ وماهو رايدك في احمد الصنبر؟

بدايتي مع الهلال بداية عذبة كدابة اي لاعب المدرسة ومن تم الحارة ومن ثم النادي، يعود الفضل بعد الله في تسجيلي للهلال للاعب بدر بن محمد والاستاذ صالح الشفيقي

اللاعب الذي تآثر به كثيرا هو حارس محمد لاعب العراق

احمد الصغير لاعب كبير ولقد فقتته الملاعب وهو رجل بمناقبته واخلاصه الكل يشهد له بذلك وخت اعني ان اللعب بجانبه.

اول اهدافي في مرمى الكوكب وكنت المباراة ودية.

عبدالله العتيبي/الدمام

هناك ثلاث اتهامات اوجهها اليك:

١ - مغرور

٢ - غير ميل بالتمارين ولا المباريات

٣ - مزاجي يوم في القمة ويوم في القاع

١ - ليس من طبعي الغرور ومن الصعب ان اتحدث عن هذا الشيء



● ملقأ عني غير صحيح ●

واحدة لان اقولها لك

علي محمد حكي/الشرقية

من هو افضل وسط ودفاع وهجوم وحراسة؟

وسط الهريفي، دفاع النعيمة، هجوم ماجد عبدالله، حراسة عبدالله الدبع.

بدر/الشرقية

ماهي قصة خلافك مع المدرب في الدورة العربية الاخيرة؟ وماهو رايدك في يوسف جازع؟

لم يكن هناك خلاف بيني وبين المدرب ابدا.

يوسف جازع مستواه في تطور واتمنى له مزيدا من التقدم

والتي زالت ولله الحمد وعودتي مرموقة ياقرى مشاركة بلان الله

محمد الحميزي/الرياض

في مباراة الهلال امام النصر لايقدم يوسف مستواه المعروف لماذا؟ وماهي ميوك بعد الهلال؟

هذا الكلام لاصحة له فلو فكرت يوما من الاليم ان اكون كذلك فاني لاستحق ان ارتدي شعار الهلال او شعار اي ناد اخر مادام اني فقت الاخلاص والوفاء للنادي فلهال بيني والثاني وان انسى فضل الهلال وساحاول في المستقبل ان اكل مشواري واعيد لالذهاب ذلك المستوى المعهود.

ميوكي بعد الهلال هو الاتفاق والاهلي وغيرهما لا لا

فهد المنها/شقراء

لماذا لم يقدم الثنيان شريط له حتى الآن مع علنا بان كل شريط؟

الشريط استلمته احد الشركات ولم تنتجه حتى الآن وسيكون انتاجه في القريب بعد عودتي الى الملاعب وعودتي في مستواي المعهود.

عبدالله محمد خليل/الدمام

ماهي اول مباراة لعبتها؟ وكنت النتيجة؟

يقال بانك نصر اوي؟ وهل توافق على الانتقال الى الاهلي؟

اول مباراة لعبتها امام الوحدة عام ١٤٠٣هـ، وكنت نتيجتها صفر/صفر.

انا حلاي ولاتصدقوا مايشاع ابدا ومعرفتي بالعصر عن طريق زملائي في الحارة ومن الصعب ان يؤثروا علي في ذلك.

اما عن طلب الاهلي وهل وافق عليه؟ فلنا لاغني في عن الهلال.

خالد السويدي/الرياض

يقال ان صالح النعيمة مسيطر على اللاعبين هل هذا صحيح؟

ضحك يوسف الثنيان خيل ان يجيب على هذا السؤال ومن دم فاه يابح خلد من اين تاتون بهذا الكلام فلو قلت احدا اخر لقلت قد يجوز لكن صانع فلاعتقد ذلك فلو كان كذلك لما استمر طوال مدة الفترة بقوة عدة منتخبات ويقود هؤلاء فضلا مما قلت عنه ان اوفيه حقه ولذا اريد ان تتأكد باللاعب وقيل صالح شخصيا ومن عقبلته لك سوف تعرف الجواب دون ان تسله وايضا ان ايسم الفارق منهم حوك... واقولها لك وللجميع صالح النعيمة ان يكثر منه في الملاعب ابدا فيه من الصفات بالاتي مكانة



● عمر ابوراس ●

● صالح النعيمة ●

● صالح خليفة ●



● الهلال - بقع ●



شيكاريه

شيكاريه بجرة وصراحة

صبرت على النهضة طوال سنة فلم اذا لا يصبرون على نهضة

اللاعبون يتحملون الخسارة وعبد الهادي أعرفه جيدا



عبد الهادي الدوسري

حوار :
سامي
اليوسف

لم تكن الخسارة النهضوية من العميد غير متوقعة لدى الجماهير النهضوية فحسب .. بل لدينا نحن كمتابعين .. لاسيما وان النهضة تلعب على أرضها وبين جماهيرها .. وكانت قد كسبت اللقاء السابق الطائي بهدف وفي حائل .. وبالطبع كان لهذه الخسارة وقعها واثرها السيء على نفوس النهضويين مسئولين ولاعبين وجماهير .. وتبعاً لذلك التقينا بمدير الفريق السيد شيكاريه ليطال لنا ويوضح اسباب الخسارة الثقيلة !!

المسئولية موزعة بين شيكاريه واللاعبين !!
● في البداية توجهنا بالسؤال للسيد شيكاريه :
● لماذا خسرت النهضة اللقاء وبهذه النتيجة الثقيلة في الاهداف .. لاسيما وانها تلعب على

بأنهم يتحملون جزءاً من مسئولية الخسارة .. وبالنسبة للخطأ والطريقة فلا اعتقد بانها عقيمة على الإطلاق وقولي هذا نابع من ثقتي بامكانياتي وقدراتي .. ولكن كل ما في الامر ان الطريقة شابها سوء تنفيذ وتطبيق من قبل اللاعبين !!

شيكاريه يتهرب !! وماذا عن عبد الهادي ؟
● اليوم الرياضي : عبد الهادي الدوسري .. لاحظنا اشراك اياه

في خط الوسط كلاعب محور .. وهو المدافع اصلاً .. ماغرضك بذلك او بالاحرى الى ماذا كنت ترمي ؟
- حقيقة مقومات اللاعب عبد الهادي الدوسري العيه واشركه في هذا المركز .. وانا مقتنع تماماً بانني لو احتجته في الدفاع خلال اللقاء ساجده جاهزاً بلاشك .. فانا اعرف عبد الهادي جيداً .
● (اليوم الرياضي) ولكن اعذرني سيد شيكاريه .. الا ترى انك قمت باشتراك لاعب وسط (اصلاً) يمتاز بالنواحي الهجومية اكثر .. لاستفدت من ذلك .. بل بعكس اللاعب عبد الهادي الذي تغلق لديه النواحي الدفاعية اكثر ؟
- لم يجب شيكاريه على مضمون السؤال واكتفى بقوله (اللاعب الجيد والذي يجب ان يستمر في الملاعب طويلاً عليه اجادة اللعب في اي مركز يطلبه فيه المدرب) !!

النصي الاقرب للكاس !!
● وعن توقعاته لنهائي كاس خادم الحرمين الشريفين .. اجاب : باستطاعتي ترتيب الفرق التي تلك مقومات وحظوظ الوصول للمباراة الختامية .. بالترتيب التالي :
النصر ثم الاتفاق فالاتحاد والشباب .. وفي الختام قلنا للسيد شيكاريه الجملة التالية « حقيقة كنا نرغب بقاءك منذ زمن ولكن ليس بمثل هذه المناسبة وانت فيها

لا يمكنني النزول لارض الملعب وتسجيل الاهداف !!
● (اليوم الرياضي) الا ترى بان روح لاعبيك نهضامية ؟
- ابدا .. (وينفي بشدة) لا اعتقد بانك قد نسبت لقاء الهلال والاتحاد الماضي وكذلك الاتفاق والعديد من اللقاءات .. التي ظهر بها لاعبوها بروح جيدة بعيدة كل

يترأس الاتحاد العربي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية .
اما بقية المجلس فيتكون من الشيخ فهد الاحمد نائبا اول عبد الطيف الهلالي (المغربي) نائبا ثانياً ، الشيخ عيسى بن راشد عضواً - د . اسماعيل حقي (العراق) عضواً ، عبدالله ناصر الطراقي - (اليمن) عضواً ، صلاح الدين بالي (تونس) عضواً . عثمان السعد (عضواً) صالح العجروس امينا للصندوق وعبد الرزاق الزواوي عضواً ، عبدالله الديني مدير الاتحاد .

من ٢٧ - ٢٩ مايو ١٩٧٦م دعت الملكة العربية السعودية الى عقد مؤتمر للجان الاولمبية العربية بغرض تأسيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .
وكان الهدف من ذلك هو النهوض بالحركة الاولمبية والرياضية وتطويرها .
ويتألف الاتحاد العربي من الجمعية العمومية - المكتب التنفيذي - واللجان الفرعية المنبثقة .
ويضم الاتحاد في عضويته ٢٦ لجنة اولمبية عربية ويضم ٢٢ اتحاداً عربياً .



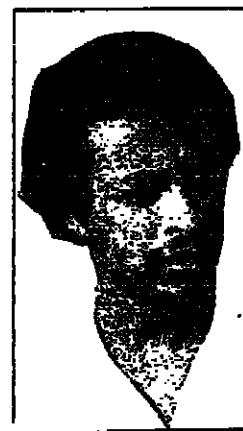
عقيل السعد

لا .. لاعتزال

كابتن نجوم آسيا .. !!

كتب - سامي اليوسف
نعم .. لا والله لا .. لاعتزال الكابتن (العبيدي) صالح خليفة الدوسري صاحب (١٦٦) مباراة دولية واكثر لاعبي المملكة سناً .. لاسيما عقب المستوى الرابع والذي ظهر به ابو فهد في لقاءات معسكر فريقه الاتفاق بالقاهرة والاسماعيلية خاصة ضد الاهلي الزياني . حيث قال :
حتى يومنا هذا .. واعاد هذه الطبيعة لم يقدم اللاعب صالح خليفة بطبب الاعتزال سواء للادارة الاتفاقية او الجهاز الفني للفريق . وهذا بالطبع يعني مانكر مؤخرًا واتسيع في ان لاعبينا المنضمين قد تقدم بطبب لادارة الاتفاق حول نيته بالاعتزال !!
● واضاف ابو ابراهيم . اسر للاعب صالح خليفة والذي بيده اوجدهم حتى يستمر . ومن وجهة نظري بان صالح لازالت لديه القدرة على العطاء والمواصلة خاصة عقب المستويات الجيدة التي ظهر بها مؤخرًا في الشارقة .

لو كنت الحكم



- خمسة لاعبين تمسكوا بالايدي - وشكلوا سدا اثناء تنفيذ ضربة حرة .
ماهو القرار اذا اصطدمت الكرة بذراع احد اللاعبين .
- احد المهاجمين كتف حارس المرمى وهو ممسك بالكرة فيلقية داخل المرمى .. هل الهدف صحيح ؟؟

- بعد ان مر المهاجم الكرة الى احد زملائه ادى اندفاعه مع حصة الى تجاوز خط المرمى قرب القائم وتم تسجيل هدف من تلك التمريرة .. ما هو القرار ؟



تجاوزات

عضو مجلس ادارة باتي ترثيه الثاني من بين مجموعة المجلس انضج انه يهوى الحديث كثيرا من خلال الصحف المحلية فكل يوم نرى له تصريحاً يقول فيه ناقل التصريح (كشف) وفصاليات - واشد - واكد)
هذا العضو بدأت ملامح وجوده تتضح امام زملائه في المجلس رغم انه ليس الناطق الرسمي باسمهم وادعوا ان تجاوزاته يجب ان توقف عند حد .

احد اعضاء المجلس علق على ذلك قائل ان الايام القادمة ستأتي بمعلومات اكثر توضيحاً عنه .

اكتشف القناع

● كشف عن نفسه القناع الخفيف الذي كان يغطي به حتى اقتضج امره امام من كانوا يعتقدون بانه صحفي .
حدث هذا لادهم من اصحاب (فعاليات) حينما كان مرافقاً لفريق محلي غدر الى الخارج فقد كان يعتقد انه الابرز والاكثر مكانة والافهم ولكن شيئاً من هذا لم يحدث حيث فضل في التغطية وكان محطة الاستراحة للوفد من خلال جلستهم معه ويكتشفون مفهومه الحقيقي للرياضة .
آخر ما ابتدعه في رحلته انه نصب نفسه المرافق الاعلامي الوحيد للوفد الا ان محاولته باءت بالفشل حينما اكتشف زملاؤه انه نصب نفسه عند المسئولين على الاستضافة فضطبت المهمة التي نصبا لنفسه . الحديث له بقية وسنكملة فيما بعد .

ما تفهمون

● كل السبب الرئيسي لهزيمة لفريقه في مباريات الكاس وهو يعرف ذلك تماماً الغريب في الموضوع ان اللاعب المنسحب في الهزيمة حينما ناقشه محبو نديه غضب عليه وقال لهم .. يا شيخ سكتوا انتم ماتفهمون في الكرة .. ولم يكف بذلك بل اخذ يشن جام غضبه على كل من يتحدث في هذا الموضوع حتى رد عليه احد زملائه قائلا : اذا كنا مانفهم وانت تفهم كيف سجلوا عليهم هذا التهم من الاهداف ويسلام على تيمك .

جماهير تضيق .. !!

● عوضاً عن مساندة الفريق ومؤازرته والوقوف الى جانبه .. تفرغ بعض المحسوبين على الاتفاق في كونهم مشجعي بالتخطيط وايذاء خلق الله بالحوادث !! خوش جماهير تحييط وتجديد !!

أبو (راس) فاضي !!

● حتى في التسخين اضحي ولسي وليت مربي فرق المملكة يلقون ابو راس !! .. خالصين يا (بومر) عسى ما يلقونك بس في كل شيء !!

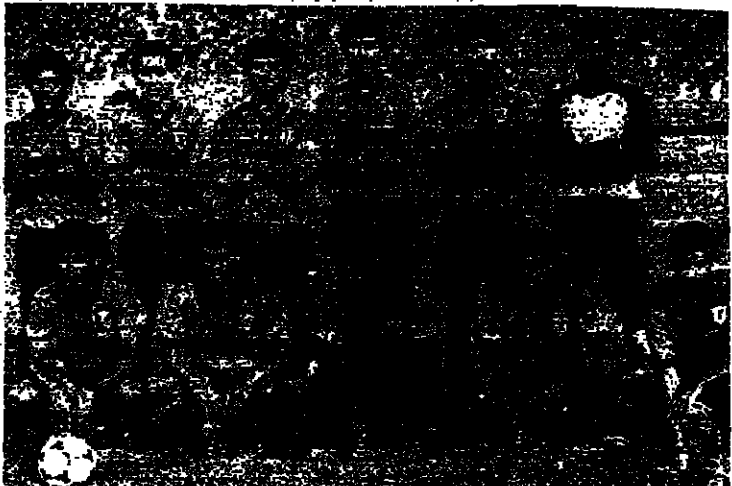
قرر المقاطعة

اشهر بين زملائه الحكام بالروح المرحية والقلب الكبير وتحمل الكثير من اجل ارضاء الاصغاء من زملاء المهنة .
هذا الحكم تعرض لموقف حرج من احد زملائه فما كان منه ولأول مرة الا ان قال الحقيقة واصدر قراراً بالمقاطعة النهائية لتلك الضداقات والالتزام بالعمل فقط وعرف ان طلبة القلب في بعض الاحيان قد تستغل ضد مصلحة الطبيب .

الى اللقاء

- اعطاء راحة نفسية لمضوي صيد المصيدة بملقهم بان هذه الزاوية قويت ان تأخذ اجازة لمدة شهر تقريبا بمناسبة شهر رمضان الكريم على ان تعاد الصيد خلال شهر شوال القادم .

متسلل

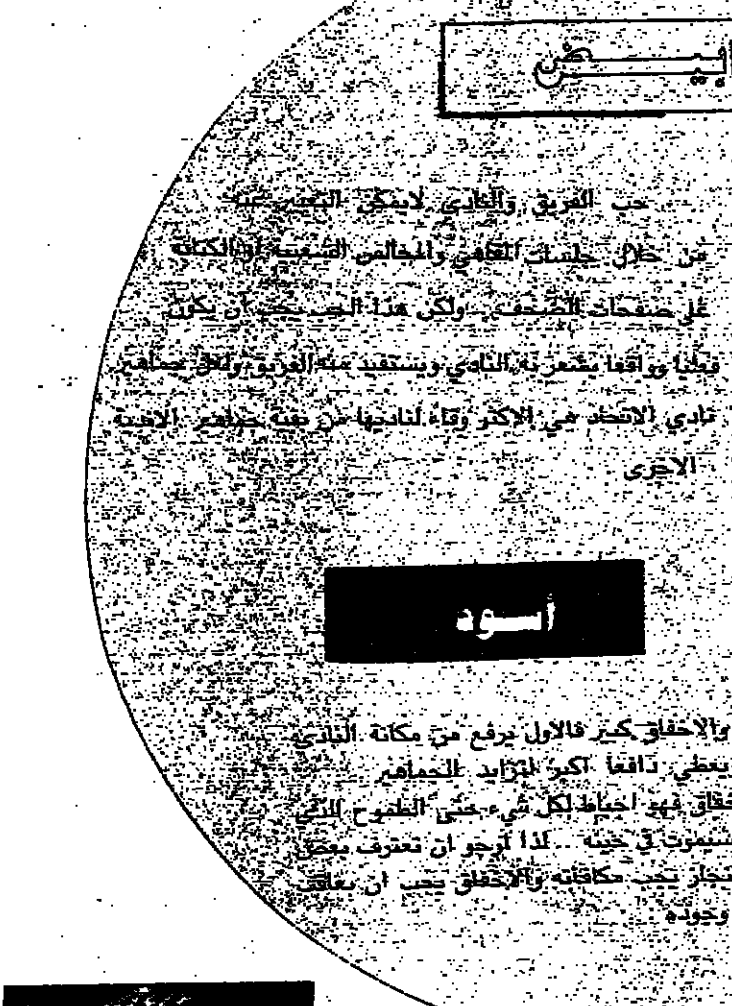


النهضة

شيكاريه .. جاء اليه مساعدته المدرب الوطني عيسى حمدان ليخبره بان اتوبيس النادي وفيه اللاعبون بانتظاره ويطلب منه الاسراع في انتهاء الحوار .. ولكنه رد عليه بغضب وصوت عال بجملة تحمل عدة معاني في طياتها !! لقد كنت انتظرك طوال السنة .. ولوقت كثير .. ليس بمقدورك انتظاري ولو لدقائق معدودة ؟ !!

على هامش الحوار !!

● اثناء الحديث مع السيد



البيضاوي

عن الفريق واللاعبين الذين تم سحبهم من خلال جلسات الكامي والمجالس المشيئة والكملة على جلسات التفتيش . ولكن هذا الجرح كان يترك في نفوسهم .
ولما تم اعلان سحبهم من الفريق واللاعبين لم يبق في نفوسهم الا الحزن والدموع .
ولما تم اعلان سحبهم من الفريق واللاعبين لم يبق في نفوسهم الا الحزن والدموع .

أسود

● الفرق بين الاخلاق والافعال كثير فالاول يرفع من مكانة النادي ويعزز من مسيرته ويضفي تالفاً كبيراً لزيد الجماهير اما الثاني فهو الاخلاق فيه اخلاق كل شيء حتى الطيور التي قد تجد عند البعض شيئاً في حينه . لذا أرجو ان تعرفوا بعض ادوات الانية ان الانبياء يحكمونهم بالافعال يجب ان يعاملوا عليه من تسميوا في وجوه

مع التحية الى



عبد العزيز الدوسري

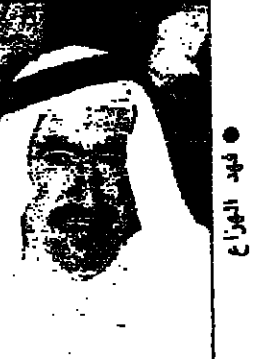
● عبدالعزيز الدوسري .. رئيس نادي الاتفاق كالعادة حكمت في كثير من الامور في حكمة نجاح الفرق الاتفاقية .. وحتى اذا صرحت في جريدة فان تصريحاتك تتسم بالهدوء والعقلانية مبروك لك بطولة الخليج ومبروك لجميع الاتفاقية ونهضة خاصة لكم بوصول فريق اليد الى نهائي الكاس .

● ما قاله فيصل العثمان المشرف العام على الكرة المشرافية حول سلبية جماهيره .. جريه .. وجريه وكان محل احترام كل من يفهم الدور الحقيقي للجمهور فالصراحة فيما قاله العثمان في الامر الذي يجب ان يقوله كل مسئول حينما يصس بسلبية جماهيره والجمهور الاتفاقية خيب ظن فرقة والمسنولين حينما تغيب عن لقائه امام الوحدة .



صالح الراشد

● الاستاذ صالح محمد الراشد .. كما توقعت فقد حسمت الكثير من الامور التي تدور في بعض الاندية خاصة من حيث عقد الجمعية العمومية وقد اوضحت جميع الامور ووضعت المصلحة العامة اهم من كل شيء وتحقيق الهدف الذي تسعى له الرئاسة اسلباً لكل عمل بالاندية .. دعواتنا لك بالتوفيق .



الاستاذ فهد الهزاع رئيس مجلس ادارة القادسية مايقوم به اعضاء مجلس اداركم لايجب السكوت عليه .. خاصة انهم يدركون تماماً ان سياستهم الحالية لا يمكن ان تكون من مصلحة النادي بقدر ما هي تصرفات شخصية بحثه فترك الحبل على الغارب يجب ان يلقي من السياسة الادارية بالنادي

سلاح الحياة

للإنسان في هذه الدنيا سلاحان هامين وقويان سلاحان لا بد من توافرها في كل إنسان عاقل ومتفتح .. هذان السلاحان هما سلاح العقيدة وسلاح الضمير . كل منهما يكمل الآخر .

فلا ضمير من دون عقيدة . فبها اخواني واخواتي نحن نعيش عصرا لا يقويه الا العقيدة والضمير . فيجب علينا ان ننتبه جيدا ولا نقوم بأي عمل او اي تصرف ما الا بحكمة ودراسة ولا ندع الشيطان يحمي هذه القوة الجبارة التي منحها الله لنا . حدثت كل هذه المشاكل والفوضى من حولنا .

هنا أقول :
ابقظوا ضمائركم ونوروا عقولكم لتعوا عما يحدث حولكم وياكم ان تمسوا عقيدتكم بأي سوء فانها نعمة من الله جل جلاله ..
سامية بورجيله

الأمة

هني يا امة النور العظيم
تسكني يهدي الله العليم
ووحدي لاسمين على قلب
الله ومنه نبيه الكريم
ولقبي الاعداء من كل
صوب حتى يرفع الين العليل
واعيدي اليها مجدنا بعد
فراق وضيع اليم
نلك اليوم عيد ليني
سة الصراط المستقيم
عبدالرزاق البايضين
الممام

من يزحزح شعباً قرر التضحية؟!!



ان شابا بهذه العزيمة وبهذا الاصرار على الحق والاستمرار في الجهاد ومقاومة المعتدي لا يهزم من جيش لقيط من اقطار الارض ومن حثالة المجتمعات .

لقد حملنا كثيرا بتحرير فلسطين واسترجاعها في كل ذلك .. لقد سئم الشعب الفلسطيني وهو ينتظر الوعد والمؤتمرات انتظر طويلا وهو يعيش حياة قاسية تحت نير العذاب الصهيوني . وماذا بعد هذا العذاب وماذا بعد خيبة الامل .. هل استسلم هذا الشعب المظلوم ورضي بالامر الواقع والمفروض عليه من الشرق والغرب وهل قال انه لا حول ولا قوة له .. لا .. ان الشعب البطل في فلسطين لم يستسلم ولم يرض بالامر المفروض عليه من الشرق والغرب يراد به اذلاله وخضوعه .. بل وقف وقفة عظيمة بعزيمة صادقة بئر العالم بشجاعته واقدامه وقف بكل غضب صاخا ورافضا اي شكل من التبعية والاستسلام الى صهيونية فحتل .

فمن هو هذا البطل الشجاع الذي تحمل مسؤولية الانتفاضة وواصل الطريق بكل اصرار هل هو جندي متدرب على فنون القتال ويملك شتى انواع الاسلحة والحماية القوية والمساعدة المتواصلة ..

ان الانتفاضة المجيدة على ارض فلسطين قام بها طفل وطفلة وشباب وشابة وعجوز تكاثفت الايدي وواصلوا الطريق وارعبوا الصهيونية بصمودهم وشجاعتهم .. وماذا عن سلاح ابطال

الانتفاضة هل هو .. الصاروخ .. الدبابة .. الطائرة الحربية .. الغازات السامة .. هراوات كهربائية ..؟

ان سلاحهم الاول سلاح يدعى الايمان .. وحجارة .. ونجاح .. ومولوتوف ..

ومن اي قاعات المؤتمرات الضخمة خرجت قراراتهم .. هل هي من منابر الامة المتحدة ومن غيرها من القاعات ..؟

ان قرارهم ونداءاتهم خرجت من منابر المساجد كما خرج الرسول من اجل الحرية ونشر العدل ..

وهناقاتهم اهل اكبر .. صرخات ايمانية مدوية تخترق الضمير العالمي الغائب .. انتفاضة قررت تحرير نفسها من براثن الصهيونية وتبعت للعالم اجمع رسالة بان الشعب المسلم في فلسطين حي ولن يموت .

لقد أعلن شباب فلسطين المسلم انتفاضة في وجه الطغاة وصعدوا وواصلوا طريقهم بكل عزيمة وحملوا ارواحهم على اكفهم .. وفي كل يوم تزف فلسطين شايبا في سن الزهور ومقبلت العمر تتخضبه دمه وتكفنه بالعلم الفلسطيني .

ان هذه الانتفاضة المباركة على ارض فلسطين المحتلة حار فيها منظرو الحروب واصابتهم الدهشة والاستغراب في قدرة هذا الشاب الفلسطيني الاعزل كيف يقوم جيشا معروفا ببطشه وجبروته .. ان منظري الحروب لا يعرفون ذلك .. وحده الشاب الفلسطيني الذي يعرف ذلك جيدا .. انه الارتباط بالله سبحانه وتعالى والارتباط بالارض المقدسة .. ان في حياة الانسان دروسا على قدرة الله سبحانه وتعالى وفي الانتفاضة المباركة في فلسطين الدرس الاعظم بالعلاقة بين العبد وخالقه وقوة العبد في ارتباطه بخالقه وبذلك لا تستطيع قوى الشرق والغرب جميعا لو وقتت صفا واحدا ان تزحزح شعبا قرر التضحية وقدم نفسه هدية متواضعة الى مبداء مقدس وهو تحرير نفسه وتحرير القدس العزيزة من براثن الصهيونية .

الاسبوع أيام

الاحد

الثلاثاء

الخميس

الجمعة

تكتبها اليوم زكية الصقبي

يوم اسمه

« الاربعاء » .. !!

ولكن .. لانفسنا فقط .. لنذكر .. لننتج ونختار مرحلة دراسية اخرى .. ونحصل على الشهادة .. واليوم نحن لسنا نخرج من ابواب المدرسة متدافعات .. نحو السيارات والحافلات التي تاخذنا بعيدا الى البيت ..

اصبحت لنا رسالة في هذا المجتمع .. لنبدأ على ضوئها .. رحلة الانتاج والعبء .. للمدرسة التي تعلمنا فيها وللعملات اللواتي .. تعلمنا على ايديهن .. بل وللمجتمع الذي نعيش .. فيه ..

اصبح يوم الاربعاء .. في يومي هذا هو الحد الفاصل .. بين الاسبوع واليوم .. لان اربعاء الاسبوع يأتي ونحن في شوق للعلم .. اما اربعاء اليوم فلا يأتي الا ونحن في اشد الشوق للعودة الى الاسرة انه اربعاء العمل والنتائج والعبء المتوقع من كل مواطن اعطى لجميل هذا الوطن بعضا منه ..

اليوم هو الاربعاء .. تذكرت .. وانا في طفولة الأيام عندما كنا يرغم نلتقي التعليم تذكرت كيف كان يأتي يوم الاربعاء .. نخرج من ابواب المدرسة متدافعات .. نحو السيارات والحافلات التي تاخذنا بعيدا الى البيت ..

تذكرت حينها كيف كنا نشعر بالضيق عند انتهاء يوم الاربعاء اننا لن نلتقي يوم الخميس ولا الجمعة بصديقنا .. لن نتلقى الدروس اليومية .. لن نأخذ فستحتنا المدرسية .. ورغم الراحة التي سنجنيها في عطلة .. نشعر بالضيق ..

تذكرت كم كانت تلك الأيام تقدم لنا ونحن نأخذ .. نتعلم .. نأخذ جهد مدرساتنا .. وقوة وصالة مدرستنا التي بمرور الوقت يتقدم العهد عليها .. ونحن تكبر .. ويشد عودنا .. ونبدأ بالعبء حينما تنتهي الاشياء .. كنا نتعلم الكثير ونعطى

يا « صابرة »

زوجة الذي تركه بعد استشهاده وهو عبارة عن « كوخ » خشبي يحتوي على بض الطاولات تقدم فيه الاطعمة الجاهزة والمطبوخة لسكان المنطقة وبض جنود العدو المرابطين في عدة اماكن في منطقة خان يونس ..

وفي احد ايام الشتاء انتظرت « صابرة » عودة ولدها « عدنان » من المدرسة ولكنه لم يعد في موعده المحدد ، انتظرت ثم انتظرت واخيرا عاد .. فلخبرها انه اشترك مع بعض تلاميذ الفصل في قذف الحجارة على العدو الصهيوني فاصابوا عساكره اصابات مباشرة ، احضنته الام اكثر وكانت ان تحطم ضلوعه وتذكرت والده وما كان يقصه عليها عقب كل طلعة من طلعات الجريئة التي كانت تكبد العدو خسائر في ارواحه ومعداته .. وممرت الايام .. وصابرة .. تنتظر .. عدنان .. عندما يحل موعد حضوره من المدرسة الى ان جاء هذا اليوم الذي طال على انتظارها لولدها ولكن دون جدوى

لم يعد .. عدنان .. ولم ترغب .. صابرة .. في قفل كوخها انتظارا واما في عودة فلذة كبدها .. وعندما همت للخروج والبحث عنه وجدت اصداقا يحملونه على ايديهم والدماء تنزف من جسدته وتسيل على الارض ، لقد تمكن منه العدو اللدود هذه المرة واصابوه بوابل من رشاشاتهم الغادرة وكانهم يصيدون احدى الحيوانات المفترسة في غابات افريقيا .. ركعت « صابرة » وقالت الارض تم رفعت ذراعها ووجهها ناظرة الى السماء والدموع تنهمر من عينيها وقبلها يكاد ان يقفز من صدرها ، تصرخ وتوول بصوت يكاد يخترق حاجز الصوت « ولدي .. ولدي .. اللعنة .. اللعنة .. الانتقام .. الانتقام .. »

حيست « صابرة » انفاسها بين جدران حجراتها « لا طعام ولا نوم .. عدة ايام الى ان اخترقت قلبها فكرة .. اسرعت بعدها الى فتح المطعم وتمكنت من السيطرة على حاشيا واستردت انفاسها وودت في تجهيز الطعام وطهيه وكان الله استجاب لندائها والسماء بك مطرا حزنا على ولدها .

ففي لحظات معينة كان مطعمها

« صابرة » سيدة فلسطينية الجنسية على قدر كبير من الجمال والوقار .. استشهد زوجها في إحدى الطلعات الانتحارية بعد ان اباد دورية استطلاع للعدو الصهيوني في إحدى المناطق المتطرفة في قطاع « خان يونس » .. واصبح ابنها « عدنان » يتيم الاب وكان يبلغ من العمر الثانية عشرة ، يحمل من صفات ابيه الكثير ، نفس الطباع .. نفس الاملح نشا وترعرع على اصوات الانفجارات وندانات الطائرات اصبح لا يهاب سماع ازيزها حتى عيبيه اكتسبت الناعة والحدقة لا يؤثر فيهما وميض الانفجارات

شملت امة بعنايتها ورعايتها ووهبت له حياتها ولم تشعه بانه اصبح وحيدا فكان دائما تذكره بما فعله والده بمعسكر الصهيونية ومن مفاجات باسلة وابادات بالجملة فولده رحمه الله كان يمتاز بفن الحيلة واتقان نصب الشراك ومفاجأة العدو ليلا ونهارا .

ادارت .. صابرة .. مطعم

الجنادرية .. صورة الماضي الحاضر

عندما اقيم المهرجان الاول للثقافة والتراث تحت رعاية حرسا الوطني ، وتلاه الثاني ، والثالث .. لم يكن البعد التقديري لهذا المجهود الضخم قد تبلور لدي كمواطن اعيش على هذه الارض الطبية ولكم سعدت حينما سحنت لي الفرصة بزيارة هذا المهرجان الرابع قبالا شك هذا المهرجان الذي هو صورة معبرة بالصوت والصورة عن ماضي التاريخ لهذه البلاد وتطورها .. جدير كل الجدارة بالزيارة والاطلاع .

هذه الصورة تعطي من يراها ذلك الشعور بالفخر والاعتزاز بهذا البلد ومقارنته الماضي بالحاضر المشرق .. ورسم صورة المستقبل من عبد العزيز المهنا - الرياض

الجنادرية .. صورة الماضي الحاضر ..

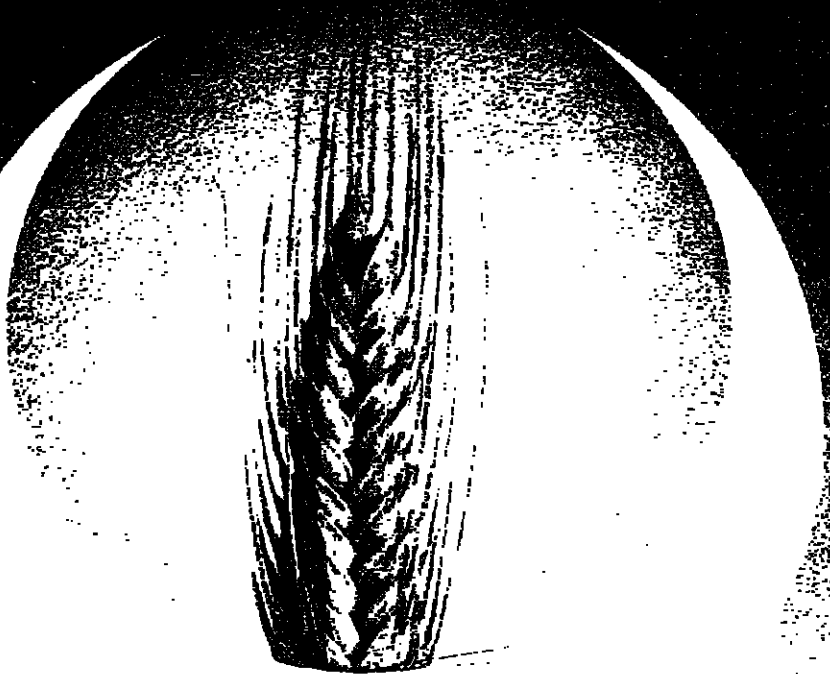
عندما اقيم المهرجان الاول للثقافة والتراث تحت رعاية حرسا الوطني ، وتلاه الثاني ، والثالث .. لم يكن البعد التقديري لهذا المجهود الضخم قد تبلور لدي كمواطن اعيش على هذه الارض الطبية ولكم سعدت حينما سحنت لي الفرصة بزيارة هذا المهرجان الرابع قبالا شك هذا المهرجان الذي هو صورة معبرة بالصوت والصورة عن ماضي التاريخ لهذه البلاد وتطورها .. جدير كل الجدارة بالزيارة والاطلاع .

هذه الصورة تعطي من يراها ذلك الشعور بالفخر والاعتزاز بهذا البلد ومقارنته الماضي بالحاضر المشرق .. ورسم صورة المستقبل من عبد العزيز المهنا - الرياض

رابطة العالم الإسلامي
هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية من مكة المكرمة
تدعو للتجارة مع الله

مشروع سنابل الخير

(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله لكي يضاعف لهم أجرهم وأن الله كثير اللطيف الخبير)



كل سنبله صدقة جارية
شُتقر لصالح المهاجرين والأيتام والفقراء والمؤمنين في العالم الإسلامي
ساهم معنا في جمع قيمة ١,٠٠٠,٠٠٠ سنبله للعام الحالي
قيمة كل سنبله ١٠٠ ريال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث: صدقة جارية له أو علم ينتفع به ..»

يتم في كل سنة توزيع ١٠٠,٠٠٠ سنبله على الفقراء والمحتاجين في مكة المكرمة والحدائق الإسلامية في جميع أنحاء العالم الإسلامي .
توزيع السنابل في مكة المكرمة :
١- مكة المكرمة : ١٠٠,٠٠٠ سنبله
٢- جدة : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣- الرياض : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤- الكويت : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥- البحرين : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦- قطر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧- عمان : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨- اليمن : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩- الصومال : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٠- السودان : ١٠,٠٠٠ سنبله
١١- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٢- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٣- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٤- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٥- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٦- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٧- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٨- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٩- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٠- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢١- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٢- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٣- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٤- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٥- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٦- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٧- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٨- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٢٩- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٠- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣١- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٢- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٣- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٤- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٥- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٦- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٧- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٨- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٣٩- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٠- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤١- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٢- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٣- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٤- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٥- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٦- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٧- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٨- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٤٩- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٠- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥١- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٢- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٣- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٤- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٥- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٦- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٧- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٨- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٥٩- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٠- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦١- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٢- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٣- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٤- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٥- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٦- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٧- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٨- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٦٩- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٠- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧١- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٢- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٣- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٤- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٥- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٦- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٧- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٨- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٧٩- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٠- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨١- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٢- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٣- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٤- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٥- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٦- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٧- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٨- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٨٩- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٠- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩١- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٢- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٣- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٤- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٥- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٦- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٧- الجزائر : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٨- المغرب : ١٠,٠٠٠ سنبله
٩٩- ليبيا : ١٠,٠٠٠ سنبله
١٠٠- تونس : ١٠,٠٠٠ سنبله

دينا نويونا رقم ١٧٠٠٢٠٦
٣٠٤١١٥٨. قاتل ممن يعثر
سكورا الى مرور الدمام او
٨٥٧٢٠

معرض تونس للكتاب

الرئيس زين العابدين بن علي يفتح النظار

ازدحام شديد وإقبال كبير

الكتب.. ونشاطات أخرى للأطراف والكبار

تونس - اليوم : أحمد عامر
الحدث في تونس . معرض الكتاب في دورته السابعة ..
والناس هنا ينتظرون اطلالة هذا الحدث بفارغ الصبر
حتى اذا حط المعرض رحاله بأكبر قاعة موجودة في
العاصمة .. قصر المؤتمرات . اقبلوا عليه بأعداد غفيرة
جدا فاقت هذه السنة كل تصور مما جعل إحدى الصحف
تقول « معرض الكتاب داخله مفقود والخارج منه
مولود » .

ماميز معرض هذا العام بدرجة
أول ان الرئيس زين العابدين بن
علي ابي الا ان يشرف بنفسه على
افتتاحه ولم يقتصر الامر على افتتاح
بروتوكولي بل تجاوزه الى فرصة
للإطلاع على واقع النشر والكتاب
حيث قضى الرئيس مدة زمنية داخل
المعرض متجولا بين الأجنحة
ومستفسرا الناشرين واصحاب
المؤسسات حرصا منه على الإطلاع
عن كتب على واقع الكتاب والمشاكل
التي تعترضه .

تعود الى معرض الكتاب فنقول
انه تواصل عشرة أيام لم يعرف
اثناهما قصر المؤتمرات الراحة
والسكينة حيث تفتتح الابواب في
العاشرة صباحا ولا تفلح الا في
الثامنة مساء وخلال كل هذه المدة
يستقبل القصر افواج الوافدين عليه
لا من العاصمة فحسب وإنما من
مختلف انحاء البلاد .. غلات
بأسرها تحولت الى فضاء
المعرض .. اطفال وشباب وكهول
ونساء .. شيء لا يكاد يصدقه
المراء .. ويتغلغل المعرض في الاعماق
عندما يخرج من مكانه ليصبح
حديث الجميع في الحافلات
والمقاربات والمنازل ومكاتب
الموظفين .. كل يسأل صديقه .. هل



زرت معرض الكتاب .. والاياء
يبرمجون مع ابنائهم والا لحرموهم
من حدث تمتع به غيرهم .. بعبارة
موجزة دخل المعرض في الشؤون
اليومية للمواطن التونسي هل هذه
ظاهرة صحية ؟ ربما وهما كانت
الارقام فنجب ما يلي :

- عدد المشاركين ٥١ مشاركا .
- عدد دور النشر المشاركة ١٤٩
- منها ٢٦ تونسية و ١١٨ غير
- تونسية .
- العناوين : ١٥٠٠٠
- العناوين التونسية ٤٠٠٠
- العناوين غير التونسية ١١٠٠٠
- العناوين حسب المواضيع :
- آداب ٥٩٥٥ منها ٢٧٠٦ عربية و ١٩٥٥
- علوم ٤٢٥٤ منها ٧٤٢ عربية و ٢٤٤٤
- دين ١٢٥٦
- الاطفال ١٤١٢

هذا بالنسبة لارقام التي فاقت
بكثير ارقام السنة الماضية بقي ان
تشير الى ان الكتاب الديني سجل
حضوره وتواجده في مختلف
الاجنحة بعد ان كان ممنوعا في
السنة الماضية ولم تخضع من
الكتب المستوردة للرقابة الا تلك
التي تدافع عن نزعات متطرفة او
تمجد الاشخاص وبذلك جسد هذا
المعرض التفتح الحضاري والفكري
الذي تعيشه تونس منذ السبعين من
توفاهم .

تشير على مستوى التنظيم ان
الواقع اقتضى ان يتولى الناشر
التونسيون نيابة عن الناشرين
العرب والاجانب حيث يتولى كل
ناشر تمثيل اكثر من دار يستود
كتبها ويبيعها في جناحه كل ذلك
اجتنابا للقوضى التي سبق ان
حصلت ولاتزال نتائجها معتمدة

ويرعى من فمه زيد
ومن عينه لب
يهد ويرعد .. ويجمع مزيدا من المسار
أربعة .
خمس
ست .. عشرة
وه عسرو .. مازال متخفيا ..
في الجدران الباردة ..
هو خلف الباب .. !!
والاستاذ يدايمنا يدق على المقاعد كالقصاب ..
ويردد : ويل لكم وعذاب !
ويزغق من جديد ..
لكي تقرأ بملء ونعيد

٢٠ أبريل ٨٨م .

ويل لكم

شعر : بديعه داود كشغري
على وجه الدنيا صحتنا
لتعلم ان اللغة هي « الوسط » هي « القرع »
أو « الضرب »
كلها سواية
عزادفت هي
وهي أهم ما يملك في البيت أبي
وفي المدرسة الأستاذ

قرعونا .. ضربونا
قالوا « المصا لن عصى »
هكذا ربونا ..
نهرب من سوط البيت الى المدرسة
الى « الكتاب »
حيث « الفلكه »
يصبح مقياس النمو
هو شل الحركة
شق الحركة
وقرع الحركة
« خناك في منبر العلم »
جاهل بري « جهال »
وقدنا قالوا « العلم نور »
لكننا .. نحن الاطفال -
نعلم ان الأستاذ يغلغ نوافذ الفصول
ويغلق الابواب
فيخفي الثور
« وأستاذنا » بعصاته و « مداسه » في الفصل يجول
يفش عن شفة متحركة
عن عين متحركة
يعرب حرقا ساكن
ويسترسل ..
يشرح كيف يكون سكون الحركة ..
واذا تبست شفة الاطفال بحركة ..
يحرك يده نحو عصاته ..
« سرتها عمرو هذه المرة .. ! »
واختفى كالسراب
يصيح الأستاذ : لابد من العقاب !
ويلتفت لياخذ من « بدر » مسطره
ويجمع مسطره على مسطره
واحدة ..
اثان ..
ثلاثة ..
وجهه تنوح من رائحة الغضب ..



كتاب اليوم

عيون تعشق السهر

شعر احمد سالم باعطب

.. العيون التي تمزق بنظراتها حجب الايام
لتماقق اجلامها الراقصة على ضفاف الحقيقة ..
والعيون التي زرع الامل السهد سلما لنجاحها ..
وتطمح ان يبتسم لها .. ويقبّلها على جبينها قبله
الاكيار ..
والعيون التي سكب النمر في مآقيها شهده ..
وترك رايته تعرف بين اجفانها أروع اناشيده ..
والعيون التي تنشق الى حبيب طبع على احداقها
صورته .. وجعل من اهدائها ارجوحة ..
والعيون التي تتطلع الى لطف الياسم بزهوره
المتفتحة .. وعطوره المتدفقة .. وهو يفتح ذراعيه
لاحتضانها .. كلها في عالم الحب والسعادة عيون
بالمنى سكرت .. عيون تعشق السهرا ..
هذه القطوعة هي من وحي ديوان الشاعر بقلم
الشاعر ..

اما الديوان فيضم اربع مجموعات شعرية
بلغت قصائدها ثمان واربعين قصيدة ..
المجموعة الاولى بعنوان « بقايا عاصفة في
الافق » تضم خمس عشرة قصيدة اولاهما بعنوان
« غدا تلتئم الجراح » يقول فيها :

جبر البؤس في ساح اللاعنته
واس في جيب النمر مفرقة
بهر الكف ميعن الخطاف
من لم يبع روحه له ان يربا

وتضم المجموعة الثانية « تحيات قلبية
للشمس » ثلاث عشرة قصيدة اولاهما قصيدة
« صباح الخير يا بلدي » يقول فيها :

صباح الخير يا بلدي
صباحك عطرا وندى يوح
يطوف على روابيك ويسكب حسنه فيها
ويسرح في مغلفيك يذوق السحر من فيه
وتضم المجموعة الثالثة « بسمات على شفاف
دامية » احدى عشرة قصيدة . اولاهما قصيدة
« خواطر مجتحة » يقول فيها :

بظلمة في بحر القويض بنق
والنور حوله بالانعام يحنق
والنفس سرية في ظلم باقية
والنفس نورية في ظلم باقية
عشر في زمن بلو بعظمي
اما المجموعة الرابعة « قد يولد الحب من
جديد » فتضم تسع قصائد اولاهما « الشعيرات
البيضاء » التي يقول فيها :

يتضمّن السحر في قلوبنا
فنبات بيضاء وجها خلسا
فقت ربح الله عزرا بلدي
الربيع في ربح الله عزرا
وقد كتب الأستاذ الدكتور محمد بن سعد بن
حسين رئيس قسم الاداب بكلية اللغة العربية
باليواض جامعة الامام محمد بن سعود
الاسلامية . مقدمة لهذا الديوان جاء فيها : هذا

الذي يعرض فيه الانسان في هذا
الديوان الى القراء بما يجود من شعر اصلي

الخيال العلمي في رواية مترجمة وضرورة الاهتمام بنقل عيون الفكر العالمي

عديدة . ويذهب رجل المباحث الى ذلك
الكوكب . ليشاهد الحياة الجديدة التي
عاشها الانسان . ويكتشف عن جوانب
القوة والضعف في الانسان الذي ترك
الارض ليعيش في الفضاء ويطور حياته
في مجتمعات اكتسبت نمطا خاصا يتفق
مع للقرارات التكنولوجية التي تطورت
على مدى القرون . وتصبح تلك
التطورات مصدر قوته التي يخطئها
الانسان الذي بقي في موطنه الاصلي
بالارض .
ويكتشف ضابط المباحث من اصل
الجربية فيجد انها محاولة من جانب
انسان مبدع انهم يخطط لغزو الارض
عن طريق الاخلال بالقوانين التي
تعرف عليها الانسان في كل من الارض
والمستوطنات الفضاء لاستخدام
وتشغيل الروبوت .
وجدير بالذكر ان كتب هذه الرواية
اسحق عظيموف كما يشير المترجم في
تصريحه . اليوم . هو اول من تصور
الروبوت او الانسان الال بصورته التي
تطور بها منذ الابعدييات . حتى بلغ
صورة قريبة جدا من الصورة التي
تصورها عظيموف منذ اكثر من اربعين
عاما .
وحينما تصور عظيموف الروبوت
يعمل بدلا من الانسان . وضع له قوانين
ثلاثة مؤداه الا يؤذي الانسان . وان
يطيع الانسان فيما لا يتعارض مع
الالتزام بالقوانين الاول . وان يحمي
نفسه فيما لا يتعارض مع الالتزام
بالقانون الاول والثاني .
ولئن كان اسحق عظيموف قد صور
الروبوت قبل ان يكون هناك روبوت .
وتصور هندسة الوراثة قبل ان تتطور .
وتصور اطفال الانابيب قبل ان يصل
الطب الحديث اليها . فانه ايضا تعمق
بالرؤية المستقبلية الفلسفية لعيوب
الحياة الجديدة في مجتمع الكواكب

مكتب اليوم - القاهرة - عاطف مصطفي :

اخيرا ظهرت ترجمة بلغة العربية
لأحدى روايات الخيال العلمي . وهو
نوع من الاب لم يتعرض له كثيرا
القصاصون والروائيون في العالم
العربي .. الرواية بعنوان « الشمس
العالية » .. والتي تمت صياغتها
صياغة أدبية رفيعة . لتقديم لقراء
العربية نموذج حقيقيا لهذا النوع من
الادب الذي أخذ مكانته في الادب
العالية منذ بداية هذا القرن . ولم يجد
في العربية الا القليل النادر من
الادب الادبية الاصلية بلقلام كاتب
عرب .
ولعل ظهور مثل هذه الترجمة يحفز
كاتب القصة والرواية العرب على ان
يخوضوا هذا المجال الذي يقص
المكتبة العربية . وان تكون بداية
لترجمات كلفة عديدة لآخرين من كتاب
الخيال العلمي في العالم . ولتكون مثل

عدد جديد من مجلة الفكر العربي

خوري . صحافة المرأة والطفل في العالم
العربي لاجلال خليفة . الصحافة
وتطور وسائل الاعلام لاسكندر الديك .
التحقيق الصحفي شروطه وتنظيماته
لتبيل حداد . بالإضافة الى دراسات
وابحاث متعددة في حق الاعلام ودوره
وفي باب المقالات العرب تنكر منها
اتجاهات مفكرى المجلات في تفسير المنطق
الارسطي لجبرار جهامي . معجم
التعريفات الكلامية عند القاضي
عبدالجبار بن دياب واخيرا نظرة ثانية
الى ابن خلدون لحسن تيسبي إضافة الى
اختلافية لوريس تحرير المجلة .

أصوات من بيتنا على الخليج على طريق النجاح

ان كل من ردد معي من الاعاق
غناء هذه الكلمات وتفاعل معها
وكانت تلمس وجدانه واحاسيسه
الى الناس كل الناس الذين لهم
غيت وتكتب احل الكلام .. اهدى
هذه الاشواق .. ولهيبيبا ..

ان اطلق عليه اسم علي البدع ..
لجمال صوته .. وحسن ادائه اقول
انه احسن الاداء وتميز كثيرا
خاصة عند مقطع اغنية انا اقدر
انسك ..



ابراهيم العبدان



محمد سعد عبدالله

جدة - جميل محسن :
شهدت الستينات ميلاد اغنية
جميلة .. كتب كلماتها .. وترجم
موسيقاها .. وقام بادائها فنان
اليمين القدير محمد سعد عبدالله
كان اسم الاغنية .. انا اقدر
انسك .. حاول مبدعها ان ينقلها
عبر احاسيسه ووجدانه الى كل
عاشق والى كل مغرم .. كما اراد ان
يعلمها صراحة انه قادر على
التعبير واكد ذلك بهذه الكلمات
.. صدقنا اننا ما فر على بعد

متابعات خفيفة

نظرة حول اتجاهات الساحة الفنية

التلفزيون والدورة البرامجية الرمضانية



عبدالحليم حافظ محمد عبده

يتميز شهر رمضان عادة بان لبرامج التلفزيون والاذاعة في الدول
العربية والاسلامية طعنا خاصا وغير منوف طيلة ايام العام .
اذاعات وتلفزيون الخليج ايضا تحرص على ان يكون لبرامجها طابع
مميز ويلحظ هذا عادة خلال الايام الرمضانية
برامج دينية . مسابقات رمضان . برامج التوعية . برامج
وسلسلات ترفيهية .
تعود المشاهد في منطقة الخليج تنافس بين محطات الخليج ولاشك
ان هذا في صالحه الا ان هذه المنافسة منذ انزلت محصورة بين سلسلات
ترفيهية ذات مستوى متواضع المشكلة احيانا تكمن في الانتاج ذاته
لان محطاتنا تعودت ان تشتري سلسلات تنتجها جهات معينة من
شركات الانتاج ويغض النظر عن نوع هذا الانتاج فان هناك من
سيئته وسيطره على المشاهدين . وكما هي السلسلات التي
استعملت انتاجا لتقدم في شهر رمضان . لاشك ان هناك حاجة
كبرى لان نتمتع بمحطاتنا تجربة اختيارها سلسلات وبرامج شهر
رمضان . بل والسلسلات التي تختارها طيلة العام اعتقد ان هناك
حاجة ان تفتح محطات تلفزيون الخليج على كل المحطات العربية
ويراجعها على بغداد . تونس . المغرب . دمشق . لاشك ان المشاهد
مازال يبحث عن جديد . عن برامج جديدة غير التي ألف مشاهدتها
وتكررت مثيلاتها عليه سنويا .
اما برامج المسابقات فمازال التجديد مطلوبا خاصة وان المشاهد
قد ألف نوعية متكررة من هذه المسابقات خلال سنوات مضت .

لاشك ان فريق الشهرة يغري الكثيرين بالانخراط بين اشكال
وانماط مختلفة . بعض لاعبي كرة القدم من الطبيعي انهم اول من
يحصلون على هذه الشهرة بين محبي عشاق مجتمعة الملايين بعضهم
المطربون ولاشك ان شهرة طلال مداح ومحمد عبده وعبدالحليم حافظ
تملا الافاق العربية .. هؤلاء مثل من كم كبير من أبناء الطرب ..
امر لا يتجلى من الغربة ان يتحول لاعب كرة قدم الى مطرب . لعلنا
لاحظنا ذلك عندما تحول لاعب كرة القدم الكويتي حمد بو حد الى
مطرب . ولاشك ان هناك نسبة كبيرة بين نجاحه كلاعب كرة قدم
وكمطرب .
لو كان يوجد قد بدأ مطربا لما عرفه كما كان له في كرة القدم . وقد
عرف في الغناء باسمه السابق .
في الاونة الاخيرة ظهر عادل خضير وهو شاب تظهر عليه بوادر
طموح في الغناء واهتم به بعض المخرجين ولكن ما النتيجة .
ماهي ردود الفعل بعد نتاجه الاول .. هذا ما لا يمكن التنبؤ به
الآن لان نتاجا واحدا لا يعتبر قياسا لنجاحه او عدمه .. اسم اخر
ظهر مؤخرا وهو احد الرياضيين ولكن في غير كرة القدم .. ابر
العبدان .. اقتحم مجال الغناء ولكن النتيجة يصعب تحديدها الآن .
يقال ان هناك رياضيين ستقدمهم الساحة الفنية . وهم الآن في
طور التلميع . رأت هذه الاصوات في اصواتها ما لم يره غيرها ويمكن
ان يفرسوا في الفترة القريبة القادمة كمطربين بعد فشلهم في كرة
القدم .
ولكي لا تستعمل الامور بكثافة الاشارة هنا بغض النظر عن
الاسماء .. ولاشك انها الشهرة والبريق الاعلامي اللذين يغريان
الكثيرين للوقوع في حبال الفن الصعبة . الا ان الساحة الفنية الحادة
عادة لا تحفظ الا بابائنا الحقيقيين سواء طال الزمان او قصر .

الساحة الفنية خلال الفترة الماضية عاشت حالة غريبة خاصة على
مستوى المؤسسات الثقافية المحلية بشكلها الفردي .. واطن انه لولا
الحيرة التي خلقها مهرجان الجنادرية لكان الحال اصعب كثيرا .
مرت الفترة الماضية بدون اي نشاط في ذكر لا اعمال مسرحية .
لا حفلات فنية متنوعة . النشاط الثقافي راكد ايضا .
لا اعرف سببا لذلك . الى ان أتى الصيف وهي الفترة التي تزداد
الانشطة فيها جمودا .
واعتمد ان هذا يتطلب منا ان ننظر لآكثر من خمسة اوستة اشهر
حتى تعود انشطتنا الفنية والثقافية كما يجب .

سمعا كثيرا عن عائلة بركتش و السلسل التلفزيوني الذي
تشارك فيه مجموعة كبيرة من المشايخ في المنطقة الشرقية وتقدم محطة
تلفزيون الدمام وسيعرض خلال شهر رمضان .
نسى ان تكون عائلة بركتش قد استفادت من الاعمال التي
قدمت من الدمام خلال الاشهر الماضية من رمضان . وان تكون هذه
السلسلة الجديدة بكم من المشايخ نطا جديدا في السلسلات
التلفزيونية المحلية والخليجية .. واطن انه من الصعب الحكم
حاليا . وليست سوى ايام قليلة وشاهد الجمهور عائلة بركتش
التي نتمنى ها توفيقا مناسب للعرض .
عبد الرحمن السليمان

مهرجة للأطفال خلال ايام عيد الفطر في الاحساء



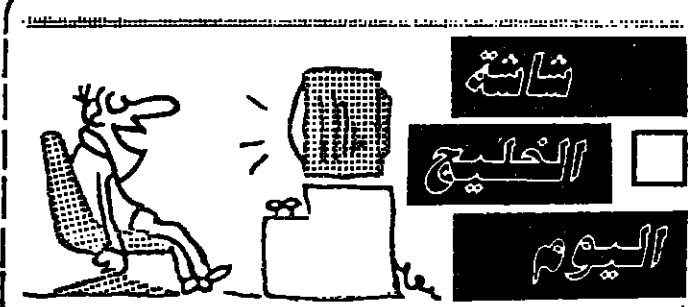
عبد العزيز الخميس

تستعد فرقة المسرح سادى
الجيل بالاحساء لاجراء برنات
مسرحية جديدة للأطفال بعنوان
صابر ابن الصياد . والتي
يؤثر عرضها خلال ايام عيد
الفطر المبارك وذلك بمناسبة
افتتاح صالة المسرح المغلفة
والتي تعتبر الثانية على مستوى
المنطقة من حيث السعة
والتجهيزات وهذه المسرحية من
تأليف عيسى اليلال وقد فاز
نصها بمسابقة التأليف
المسرحي للأطفال لعام
١٤٠٥ هـ ويخرجها
الحساوي .
بالاضافة الى خمسة عشر
طفلا وما يذكر ان المسرحية
تعالج الكذب والفاق وبعض
المشكلات المتعلقة بالاطفال
واولياء امورهم .
عادل الذكر الله
الاحساء

ما كنت احد ولا شئت طيب بل
غيرت رايي بعد ان وجدت طار
وستجلب اننا بعد الذي نقت
يخر قلمي وبصدا ك ويشهد
٧٧٧ انا انا انك

ونظير للفني وحيد
بجمال فاق المقطع الاول وهذا ما
يقوم به فناننا القدير محمد سعد
عبدالله عندما يؤدي اعماله الفنية
بل انه يلاحظ في غالب الاوقات ان
ابن سعد يغني دون ان يفتح
عينيه .. وكأنه يعيش ليس مع
الاغنية واللحن فقط ولكن مع كل
حرف تتشكل منه الكلمة ومع كل
جملة موسيقية .. محمد سعد
عبدالله كما يجيد العزف والتلحين
فانه ايضا مبدع في الاداء وتجد
الحن مع الكلمة في تناسق وترايط
وهذا ما يتميز به ابو مشتاق .
خاتما نتهى فناننا الشاب على
ابداعه كما نتهى الشاب ابراهيم
على اخلاقيات واحساسه تجاه
الفن .. انه الحرس المقترض في
قطعي .

اشد الغرم .. وهما من المواهب
الجيدة في مجال الطرب والغناء ..
الشباب الاول على قهبان . علي
البدع . والشباب الاخر ابراهيم
العبدان الاول اسمعني نماذج من
اعمال الفنان محمد سعد عبدالله
والفنان الراحل احمد عبيد
قطعي .. وقد كان البدع .
مبدعا في الاداء ولم تخله سوى
نسخة من الاصل لصوت واداء
الفنان محمد سعد عبدالله . بل
احسست معانيته الصادقة للكلمة
والنغمة الموسيقية .. وعقب انتهاء
البدع . من الاغنية بارتك له
حيه لهذا المجال وعشقه الا محدود
لأسلوب الفن التطريبي الذي
افقدها في ظل ظاهرة .
عبد الله العبدان
الذي اسمعني اغنية الفنان الراحل
قطعي . يابديع الجمال . واحبيبت



شاشة الخليج اليوم

تلفزيون المحلة

١٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم
١٠٠٠ الرسوم المتحركة .
١٠٠٠ البرنامج الرمزي للأطفال
١٠٠٠ قف . ١٠٠٠ جولة في عالم
الاطفال . ١١٠٠ اغنية . ١١٠٠
مطالعات الصحف . ١١٠٠
سلامتك . ١٢٠٠ المتغلبية
الكويبية . القرار . ١٠٠٠ عالم
الرياضة والشباب . ٢٠٠٠ نشرة
الاخبار المصورة الاولى . ٢٠١٠
استراحة الخميس ٢٠٤٥ برنامج
الحصص . ٣٠٢٨ متغلبية
٤٠٥٩ . ٤٠٥٩
خدمات عامة . ٦٠٣ الرسوم
المتحركة . ٥٠١٦ برنامج الاطفال
٥٠٤٦ . ٥٠٤٦ مكتبة
الاطفال . ٦٠١٨ القصة الميسرة .
٧٠٠٢ مسلسل . ٧٠٠٢ مكتبة
البلدية . ٧٠٤٨ من تجارب
الفضول . ٨٠٣٠ الشيخ
عبد العزيز المسند وبرنامجه
الاسبوعي . ٩٠٠٠
نشرة الاخبار المصورة الثانية .
٩٠٤٥ استراحة موسيقية . ١٠٠١٥
المسلسل اليومي . الخيوط
الفضية . ١٠٠٥٧ اهم الاتباء .
١٠٠٥٩ اصدقاء على برامج الغد .
١١٠٠٤ برنامج . للمشاهد مع
التي . ١٢٠٠٢ متغلبية
١٠١٢٠٠ نشرة الاخبار
المصورة الاخيرة .

تلفزيون قطر

٣٠٠٠ القرآن الكريم المفسر . ٣٠٢٠
مسلسل . الرحلة العجيبة .
٣٠٥٠ برنامج المائل . ٤٠١٥
حدوده الف ليلة وليلة . ٤٠٣٤
منوعات غنائية . ٥٠٠٠ المسلسل
العربي . اغتيال مظلة . ٥٠٥٠
حديث بني عن الصيام . ٦٠٠٠
جريدة مساء . ٦٠٢٥ الاقتصاد
الاسلامي . ٦٠٥٠ البرنامج
الاسبوعي . ٧٠٠٠
القطرية . ٧٠٥٠ المسلسل العربي
اليومي . ٨٠٠٠ حكايات من المدينة .
٨٠٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية
المصورة والقاموس السياسي .
٩٠٤٧ الفيلم العربي . الدورون .
بطولة ليل علوي . جلال الشرفاني
وسهير رمزي . ١١٠٣٠ فيلم
اجنبي . ١٠٠٠ شريط الانباء
المصورة .

تلفزيون البحرين

البرنامج الاول

٣٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .
٣٠٢٠ فيلم للاطفال . ٤٠١٥ الاخبار
للصغار . ٤٠٣٠ افق المعرفة .
٥٠١٠ مغالطة المشاهدين . ٦٠١٥
فيلم تسجيلي . ٧٠٠٠ نشرة الاخبار
المحلية . ٧٠٥٠ اصدقاء على
الاحداث . ٨٠٠٠ المسلسل العربي
اليومي . ٩٠٠٠
نشرة الاخبار الرئيسية الثالثة .
٩٠٤٥ استراحة موسيقية . ١٠٠١٥
المسلسل اليومي . الخيوط
الفضية . ١٠٠٥٧ اهم الاتباء .
١٠٠٥٩ اصدقاء على برامج الغد .
١١٠٠٤ برنامج . للمشاهد مع
التي . ١٢٠٠٢ متغلبية
١٠١٢٠٠ نشرة الاخبار
المصورة الاخيرة .

البرنامج الثاني

٣٠٢٠٠ القرآن الكريم . ٣٠٢٠٠
الرسوم المتحركة . ٣٠٤٠٠ مغامرات
الكبرى . بطولة غازي التريخي .

SAUDI GAZETTE

سعودي جازيت



إعتباراً من ١٦ إبريل ١٩٨٨م

جيزان : جولياني جيزان جيزان
٣٢٢٠٦٢٨ ت ٤٧٩٨٨

المدينة المنورة : شارع السبع
٨١٧٧٧٦ ت ٨١٧٧٧٦

الرس : شارع الملك عبدالعزيز
٣٣٣٥٤٥ ت ٣٣٣٥٤٥

الطائف : طريق الملك عبدالعزيز
٧٧٧٨٨٨ ت ٧٧٧٨٨٨

الرياض : شارع الستين
٤٧٩٩٧٤ ت ٤٧٩٩٧٤

الجبيل : شارع جدة
٣١٣٧١٤ ت ٣١٣٧١٤

الاصح : شارع الملك عبدالعزيز
٥٨١١١٤ ت ٥٨١١١٤

نجران : شارع العام رحمة
٥٢٢٠٦٥٤ ت ٥٢٢٠٦٥٤

حريم : شارع العام رحمة
١١٧٧٧٦ ت ١١٧٧٧٦

حائل : طريق الملك عبدالعزيز
٣٣٣٥٤٥ ت ٣٣٣٥٤٥

تبوك : شارع الملك عبدالعزيز
٤٤٢١١٤ ت ٤٤٢١١٤

جدة : شارع الملك عبدالعزيز
٣٣٣٥٤٥ ت ٣٣٣٥٤٥

الرياض : شارع الملك عبدالعزيز
٣٣٣٥٤٥ ت ٣٣٣٥٤٥

آخر صوت

جهد الخائن

اعتذارات متبادلة

كان شكبير قد حذر على لسان بوليس قصر من وسط آذار-مارس. ولم اسمع التصيحة فضحرت مؤتمر اللجنة العربية الأمريكية لمكافحة التمييز، ولم اطلع منه بغير الحزن رغم كثرة الاصدقاء الحاضرين.

مثل الادارة الأمريكية في المؤتمر جون هيرش المسئول عن مكتب اسرائيل والشؤون العربية - الاسرائيلية في وزارة الخارجية، أي موظف من الدرجة الثالثة.

واذكر أنني تابعت مؤتمرات ايباك واللوبي اليهودي الرسمي سنة بعد سنة فكان يحضرها كبار الزعماء الأمريكيين مثل وليم كيسي - رئيس وكالة الاستخبارات المركزية الراحل، ووزير الخارجية جورج شولتز الذي لم يرحل بعد للاسف، وزعماء الكونغرس مثل ادوارد كينيدي.

وفي مقابل هؤلاء الذين يتسابقون كل سنة على حضور مؤتمر اللوبي اليهودي رأت وزارة الخارجية الأمريكية ان ترسل هذه السنة الموظف هيرش.

واعترف من هيرش نايبة عن التي امريكي من اصل عربي حضروا للمؤتمر مع اصداقهم، لان الحاضرين لم يتحملوا سماع الرجل فقاظوه تكرارا وحضروا استهجانا له غير مرة.

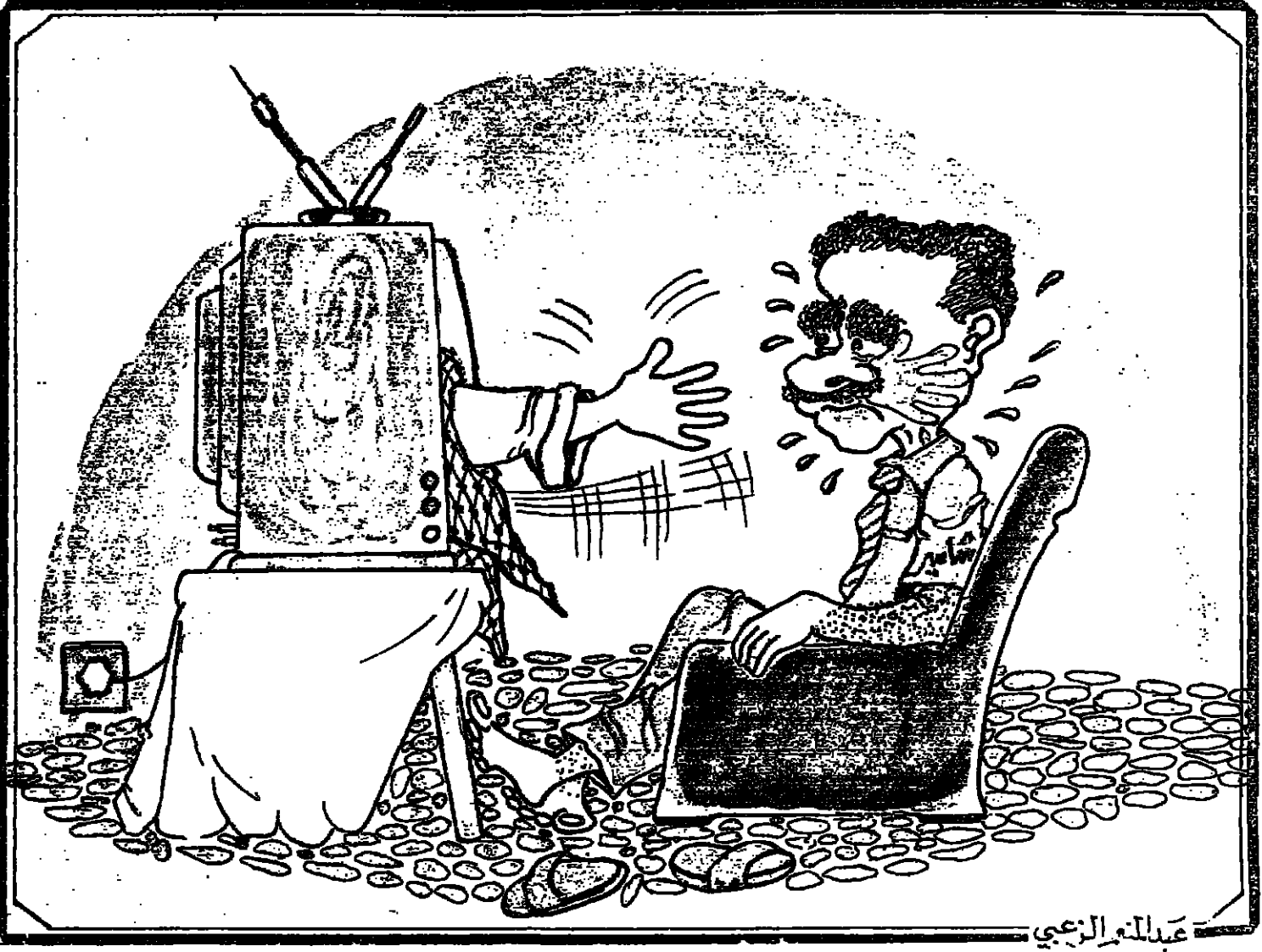
اما وقد اعتذرت مرة فاني اعتقد ان هيرش ورؤساءه بحاجة الى الاعتذار منا لثمة مرة على سوء ادبهم. بالإضافة الى سوء السياسة.

هيرش لم يرد ردا صريحا واحدا على الاسئلة بعد ان وضع الحاضرين بخطاب كثر فيه كل المواقف الأمريكية المتحيزة الى اسرائيل.

هو قال مثلا ان الادارة الأمريكية لن تصطف على اسرائيل ابدا للسير في عملية السلام. وعندما قيل له ان اسرائيل تصطف على الجزائر توجها في بنا، قال ان هذا ليس وقت المقارنة.

واصر هيرش على ان الولايات المتحدة لن تتفاوض ابدا مع منظمة التحرير حتى تقبل بتفويض سياستها حسب الرغبات الأمريكية، وعندما قيل له ان الولايات المتحدة تتفاوض مع الفيتكون وهم شيوعيون قتلوا الوف الأمريكيين، فلماذا لا تتفاوض مع منظمة ليست شيوعية ولم تقتل امريكيين، قال ان هذا ليس وقت المقارنة.

وتعذر من هيرش مرة وتنتظر ان يعتذر منا الف مرة.



عبدالله الزبيبي

عرجان ثقافي مجلس التعاون في فيينا

تقرر اقامة المهرجان الثقافي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في فيينا وقد تلقت وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة موافقة وزارة الخارجية النمساوية على اقامة المهرجان في فيينا.

واوضح السيد عبدالله ابراهيم مدير ادارة الاعلام بالجهاز الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات ورئيس اللجنة الاعلامية للمهرجان ان الرد تضمن تحديد لمدة فيينا كجهة مسؤولة عن اقامة المهرجان.

واشار الى ان سفارة الامارات في فيينا اقترحت موعد اقامة المهرجان في شهر يونيو او سبتمبر القادمين.

قريباً

ميراميس

جاءت فيينا في ٢٣ شخصاً في ١٢ كلف من هانغان الواقعة على بعد ٣٠٠ كلم جنوب جوهانسبورغ حسب ما افاد الناطق.

والطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية يوناييتد كانت تقل عددا من الخيالة العائدين من ولاية اورانج الى جوهانسبورغ بعد انتهاء تظاهرة هيبية حسب صحافة جنوب افريقيا. واذاف المصدر نفسه ان بين القتل عددا من افضل الخيالة في جنوب افريقيا.

يكون جرح ٣٥ شخصا في بكن خلال مشادة بين مستخدمين البكتيريا الحيوية في امس الاول في مطار على بعد ٢٠٠ كلم شمال

الايديز يقتل ٣٣ بريطانيا في شهر

لندن واس، ثلثي ثلاثة وثلاثون شخصا منهم سبب اصابتهم بمرض الايدز في بريطانيا خلال الشهر الماضي.

وذكرت السلطات الصحية في بريطانيا انه تم اكتشاف ٨٥ حالة جديدة مصابة بالايديز ليل عدد المصابين بهذا المرض الى ١٤٩٩ مصابا حتى نهاية الشهر الماضي توفي منهم ٧٨٢ شخصا.



عمل المرأة في أمريكا أصبح مشكلة صعبة !!

الدكتور كيميل استاذة مادة علم النفس في جامعة مونت فلوريديا/ ان تامين الرعاية للطفل، هو احد الضغوط الرئيسية التي تتعرض لها المرأة العاملة فتتأخر عن الذهاب الى العمل في كثير من الحالات. واضافت قائلة انه بفضل النظر عن المكثفة الاجتماعية والاقتصادية التي تحتلها المرأة العاملة يبقى لك صعوبة كبيرة بسبب عدم وجود مراكز حكومية كافية لراحة الطفل. وأشارت الى ان الموجود منها هو اما في ملكية خاصة او تابع لاحدى شركات القطاع الخاص مما يبرغم العائلة.

على ان تقطع جزء لا يستهان به من دخلها لتأمين تلك الرعاية. وادركت ان المشكلة في الولايات المتحدة صعبة بصورة خاصة حيث ان المرأة العاملة تكون بعيدة عن طفلها حوالي ١٢ ساعة يوميا بسبب ساعات دوامها مضاعفا اليها الوقت الذي يجب عليها ان تقضيه في قطع المسافات الطويلة في ذهابها الى مكان عملها والعودة منه فضلا عن عوامل اخرى. وقالت ان المشكلة في الولايات المتحدة اتشد قسوة مما هي عليه في أوروبا.

قالت علقتان نفسائتان امريكيتان الضغوط التي تتعرض لها النساء العاملات المحترفات يعكس تأخيرها على اطفالهن خاصة اذا كانت الواحدة منهم تشغل وظيفة ليست من اختيارها.

وقد اذنت العائلتان المذكورتان ابليس كيميل والدكتورة بريدار غونيك بهذا الرأي المرتكز على دراسات علمية كما قلنا أثناء حوار هاتفي مع عدد من نظيرتائين في ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة وكان موضوع الحلقة الأخيرة من هذا البرنامج المرأة العاملة المحترفة في المجتمع الأمريكي.

ومن بين اللواتي اشتركن في الحوار من ابوظبي الدكتورة شفيقة عيس وفي استاذة في جامعة دولة الامارات العربية المتحدة والانسة حسا المحياري وفي خيرة اقتصاد والدكتورة فريدة حيدر مديرة التدريب في شركة نط الامارات والمهندسة المعمارية ياسمين حمر وفي سياق ردنا على الاسئلة قالت

الملاحق التعليمي في الولايات المتحدة يلتقي بالطلاب المبتعثين

واشنطن واس، عقد بمقر نادي الطلبة السعوديين في واشنطن اجتماع التقى خلاله الدكتور حمد السليم الملاحق التعليمي في الولايات المتحدة مع الطلاب والمبتعثين المقيمين في العاصمة الأمريكية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع التي تهم الطلاب والمبتعثين حيث اجاب الملاحق التعليمي على استفساراتهم ووضح جوانب الخدمات التي تقدمها المحقية التعليمية لرعاية شؤون الطلاب والمبتعثين في الجامعات والمعاهد العليا الأمريكية.

علم امس الاربعاء لدى جمعية الدبلوماسية ان ٥٠٠ دبلوماسي يوناني بدأوا امس الاربعاء اضرابا مدته ثلاثة ايام للمطالبة بزيادة ميزانية وزارة الخارجية.

وتعود مطالب الدبلوماسيين اليونانيين المتعلقة بالاجور الى عام ١٩٨٠ ولكن رغم الوعود لم تحقق اي حوجة مطالبهم. وفي عام ١٩٨٧ نفذ الدبلوماسيون اضراباين الاول في تاريخهم ثلاث مرات من دون نتائج. وشمل الاضراب الدبلوماسيين في القسم المركزي والوكالت الذين في الخارج.

ويهدد الدبلوماسيون بمباشرة اضرابات مفتوحة في شهري ايار مايو وحزيران/ يونيو وذكر بان ميزانية وزارتهم تقل ٠.٢٨ بالمئة من الميزانية العامة مقابل ٨.٧ بالمئة في يوغوسلافيا وخمسة بالمئة في تركيا.

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م

سنة ١٤٤٠ هـ
١٧٧٠ م
١٩٤٩ م
١٩٤٩ م